

مجلس ادارت

- ۱۔ پروفیسر نذیر احمد علی گڑھ
- ۲۔ مولانا سید محمد رابع ندوی، لکھنؤ
- ۳۔ مولانا ابو محفوظ الکریم معصومی، کلکتہ
- ۴۔ پروفیسر مختار الدین احمد علی گڑھ
- ۵۔ ضیاء الدین اصلاحی (مرتب)

معارف کا زرتعاون

- ہندوستان میں سالانہ سو روپے
پاکستان میں سالانہ دو سو پچاس روپے
دیگر ممالک میں سالانہ
ہوائی ڈاک پچیس پونڈ یا چالیس ڈالر
بحری ڈاک نو پونڈ یا چودہ ڈالر
پاکستان میں ترسیل زر کا پتہ : حافظ محمد شکیل شیرستان بلڈنگ

بالمقابل ایس ایم کالج اسٹریٹ راولپنڈی۔ کراچی

☆ سالانہ چندہ کی رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں۔ بینک ڈرافٹ درج ذیل نام سے بنوائیں

DARUL MUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY, AZAMGARH

☆ رسالہ ہر ماہ کی ۱۵ تاریخ کو شائع ہوتا ہے۔ اگر کسی مہینہ کے آخر تک رسالہ نہ پہنچے تو اس کی اطلاع اگلے ماہ کے پہلے ہفتہ کے اندر دفتر میں ضرور پہنچائی جانی چاہئے اس کے بعد رسالہ بھیجنا ممکن نہ ہوگا۔

☆ خط و کتابت کرتے وقت رسالہ کے لحاف پر درج خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

☆ معارف کی انجمنی کم از کم پانچ پرچوں کی خریداری پر دی جائے گی۔

☆ کمیشن ۲۵% ہر سالہ رقم پیشگی آنی چاہئے۔

جلد ۱۹۸ ماہ جمادی الاول ۱۴۲۲ھ مطابق ماہ اگست ۲۰۰۱ء عدد ۲
فہرست مضامین

شذرات ضیاء الدین اصلاحی ۸۲-۸۳
مقالات

تجرباتی علوم اور قرآن کا نظریہ علم
وحی اور علم میں مطابقت کا ایک

حیرت انگیز نظارہ
شکستہ میں جکڑا ہوا فلسطین

مترجمہ جناب محبوب الرحمن ۱۱۰-۱۲۳
صاحب فاروقی
ڈاکٹر معتمد عباسی آزاد صفا ۱۲۳-۱۳۲

پہلا ہندوستانی مورخ مولانا ضیاء الدین برنی
شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری کی
جناب عبدالقدوس رومی صفا ۱۳۳-۱۵۱
تاریخ ولادت
بھیلی شہری

وفیات

قتیل شفقانی کی رحلت "ض" ۱۵۲-۱۵۳

بیکم قدسیہ اعزاز رسول کی وفات "ض" ۱۵۳-۱۵۴

آثار علمیہ و تاریخیہ

مکتوب وزارت تعلیم ریاست بھاول پور بنام مولانا سید سلیمان ندوی ۱۵۵-۱۵۶

مطبوعات جدیدہ ۱۵۷-۱۶۰

شذرات

گزشتہ مہینے ان صفحات میں عرض کیا جا چکا ہے کہ حکومت مسلمانوں کے بارے میں بخیر اور مخلص نہیں ہے وہ ان کی ساری
زبوں حالی اور پستی پس ماندگی پر کرب و رنج صحتی تو ظاہر کرتی ہے مگر تعلیم و معیشت اور قومی زندگی کے اکثر شعبوں میں ان کے
لئے خواہ مخواہ کی رکاوٹیں و پرچہ گیریاں پیدا کر کے ان کی مشکلات اور دشواریاں بڑھا رہی ہے جس کی خستہ حالی اور
پس ماندگی میں بھی مزید اضافہ ہو رہا ہے عربی مدارس کے ساتھ اس کا نازیبا سلوک و ان کے ذمہ داروں کو تنگ و پریشان
کرنے کا معاملہ بھی زیر بحث آیا تھا اور یہ بھی کہا گیا تھا کہ سرکاری تعلیمی مراکز اور اکثریت کے زیر انتظام چلنے والے اداروں کے
مدیرانے اقلیتوں کے لئے یا تو سرسبز نہیں اور اگر اتفاقاً اس طرح کے کسی ادارے کا ذکر کا وابستہ ہیں تو اسی طرح سے
آٹے میں نمک ہوتا ہے رہے مسلمانوں کے لئے قائم کردہ کالج اور یونیورسٹی تو ان کی اقلیتی کو دار کو ختم کرنے اور ان کے امتیازات
کو مٹانے کے لئے حکومت اور اس کی مشینیں ہر وقت حرکت میں رہتی ہیں اس وقت شیڈول کا سٹ کے لئے ریزرویشن
کو اقلیتوں کے استحصال و پامال کرنے اور ان کی پس ماندگی بڑھانے کا بہانہ بنایا جا رہا ہے۔

ہندوستان میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی مسلمانوں کا سب سے بڑا نہایت ممتاز اور بین الاقوامی شہرت کا حامل تعلیمی ادارہ ہے یہ
ہندوستان کے سیکرٹریز اور اس کی عظمت کا نشان بھی ہے اگر اس پر کوئی پرتخ آتی اور اس کی تعلیمی کردار مجروح ہو تو اس پوری
دنیا میں ہندوستان کی رسوائی اور بدنامی ہوگی اور اس کی جمہوریت اور سیکرٹریز کا بھرم جاتا ہے گا علی گڑھ مسلم یونیورسٹی
کو سربراہ احمد خاں مرحوم نے آکسفورڈ کی اقامتی یونیورسٹی کے طرز پر قائم کیا تھا جسے برٹش حکومت نے ۱۹۲۰ء میں
جس ایکٹ کے تحت یونیورسٹی تسلیم کیا گیا تھا اس میں اس کی طرح تھی کہ یہ ادارہ مسلمانان ہند کی تعلیمی ترقی کے لئے وجود میں
لایا گیا ہے گویا یہ یونیورسٹی دوسری مرکزی یونیورسٹیوں کے علاوہ مختلف اور جہاں یہ اقلیتی تعلیمی ادارہ مسلم اقلیت کے لئے قائم کیا
گیا ہے جو قانونی تسلیم شدہ اور اقلیتی تعلیمی اداروں کو دستور میں بنیادی حق حاصل ہے جب کہ شیڈول کلاسٹ وغیرہ کے لئے
ریزرویشن کوئی بنیادی دستور میں حق نہیں ہے اس لئے مسلم یونیورسٹی اور دوسری اقلیتی اداروں کو ریزرویشن سے حکومت کو مستثنیٰ
کر دینا چاہئے ورنہ پیچ پکا پچھے گی اور نقصان منعم ہوگی کیونکہ جب بھی مسلم یونیورسٹی کے اقلیتی کردار کو ختم کرنے کی کوشش

کی گئی تو اس کی سخت مذمت کی گئی اور سارے مسلمانوں میں کھلم کھیا اور شدید اضطراب پیدا ہوا۔
اس وقت مسلم یونیورسٹی کا اقلیتی کردار بھروسہ میں آگیا ہے طلبہ کے داخلوں و ریزرویشن غیر رسمی عمل کے تحت میں
دلت اور پس ماندہ طبقوں کے لئے ریزرویشن کی پالیسی نافذ اور مسلط کی جانے والی ہے اور پارلیمنٹری کمیٹی کے
ویٹو شیڈول کا سٹس اور شیڈول ٹرائیلس اور یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کی طرف سے ۲۲ فیصد سیٹیں
ریزرو کرنے کے لئے مسلسل دباؤ ڈالا جا رہا ہے اور یو جی سی نے مسلم یونیورسٹی کی گرانٹ کا ایک حصہ روک بھی
دیا ہے یکم جولائی ۲۰۰۱ء کو کورٹ کے سالانہ جلسے میں یہ مسئلہ زیر بحث آیا تو ممبروں نے اس پر بڑی بے اطمینانی
اور سخت تشویش ظاہر کی کیونکہ اس سے لامحالہ یونیورسٹی کا اقلیتی کردار مجروح ہوگا اس لئے ممبروں نے
وائس چانسلر جناب محمد حامد انصاری کو ایک اعلیٰ سطحی کمیٹی کی تشکیل کا اختیار تفویض کیا تاکہ وہ درج ذیل
ذاتوں اور قبائل کو یونیورسٹی کے مختلف کورسز میں نشستوں میں ریزرویشن کے بارے میں پارلیمانی کمیٹی کی
رپورٹ اور سفارشات پر غور و خوض کر کے ہر مکتب فکر کے اشخاص قومی رہنماؤں ممبران پارلیمنٹ اور
اہل باب حکومت سے مذاکرات کرے اور ریزرویشن کے معاملے میں یونیورسٹی کی مجبوری اور دشواری سے
انہیں آگاہ کرے اور ان کی تائید و حمایت سے ریزرویشن کے نفاذ سے یونیورسٹی کو مستثنیٰ کئے جانے پر حکومت
کو آمادہ کرے۔ ممبران نے وائس چانسلر صاحب سے درخواست کی ہے کہ کمیٹی کی رپورٹ اکتوبر میں ہونے
والے کورٹ کے جلسے میں پیش کریں ان کے آفس سے اطلاع ملی ہے کہ کمیٹی کی تشکیل ہو چکی ہے۔

اثر پذیر کالکشن قریب لگیا ہے تو وزیر اعلیٰ راج ناتھ سنگھ کا جذبہ رحم بھی بھرک اٹھا ہے اور دلتوں و غریبوں پر
نہایت مہربان ہو گئے ہیں جنہیں پہلے ہی ریزرویشن اور دوسری سہولتیں حاصل تھیں مگر وزیر اعلیٰ اسے ناکافی سمجھ کر انہیں مزید
رعایتیں دینا چاہتے ہیں جو خوش آئند بات ہے اس پر کیا اعتراض؟ اعتراض تو اس پر ہے کہ ان کے مزاحم خسرانہ دوسرے کمزور طبقوں
اور اقلیتوں کے آئینی حقوق سلب ہے یہ ہیں ان کی حکومت کو مسلمانوں کی پس ماندگی کا اعتراف ہے اور اسے اس کی بھی خبر ہے
کہ عام یونیورسٹیوں میں مسلم طلبہ کو داخلہ نہیں ملتا اس لئے اگر واقعی ان کی تعلیمی ترقی کی خواہش مند ہوتی تو اقلیتی اداروں
میں ریزرویشن کا پکڑ نہ چلائی اور مسلم یونیورسٹی کو اس کی زد سے محفوظ و مستثنیٰ کر دیتی حقیقت تو یہ ہے کہ پس ماندگی کی

بنایر مسلمانوں کو بھی ریزرویشن ملنا چاہئے اور دلتوں اور پس ماندہ طبقوں کی رعایتوں کو اس میں حائل نہیں ہونے دینا چاہئے، بی۔ بی۔ پی کی سربراہی والی مرکزی حکومت کے ایک بڑے کاہن وزیر مسٹر رام ولاس پاسوان کہتے ہیں میں اور میری پارٹی کا یقین ہے کہ مسلمان بحیثیت فرقہ ملک سب سے زیادہ کمزور اور پس ماندہ حصہ ہیں اس لئے انہیں آبادی کے دوسرے حصوں کے برابر لانے اور انہیں ترقی کے مواقع دینے کے لئے یہ ضروری ہے کہ سرکاری ملازمتوں اور تعلیمی اداروں میں ان کے لئے ریزرویشن کا انتظام کیا جائے۔ پتہ نہیں ریزرویشن کی بات کس مجبوری کی بنا پر کہی گئی ہے ورنہ وہ بھی جانتے ہیں کہ ان کی حکومت اس بیل کو منڈھے نہ چرٹھنے دے گی اگر ان کو واقعی مسلمانوں سے ہمدردی ہے تو اقلیتی کو دار کو ختم اور مسلم یونیورسٹی کی شناخت مٹا دینے والے ریزرویشن کے چکر سے اس کو مستثنیٰ کئے جانے پر اپنی حکومت کو آمادہ کریں۔

شیڈول کاسٹ کے لئے ریزرویشن کے چکر کی وجہ سے پرائمری سے لے کر کالجوں اور یونیورسٹیوں میں اردو فارسی اور عربی اساتذہ کا تقریریں رکھ رہا ہے اور بے چارے طلبہ کا نقصان ہوتا ہے بہت سارے طلبہ خواہش کے باوجود ان مضامین میں داخلہ نہیں لیتے اور لینے والے بد دل ہو کر ان مضامین کو چھوڑ دینے کے لئے مجبور ہو جاتے ہیں آئے دن اخباروں میں اس کے متعلق مراسلے شائع ہوتے رہتے ہیں اور ہم کو ذاتی واقفیت بھی ہے کہ کئی کالجوں اور یونیورسٹیوں میں عرصہ دراز سے اردو اساتذہ کی جگہیں خالی ہیں جن کو پر کرنے کے لئے پس ماندہ طبقے کا آدمی ڈھونڈنا جا رہا ہے جب آزادی کے بعد ہی سے پرائمری سطح پر اردو پڑھانے میں طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالی جا رہی ہیں اردو کا رشتہ روزی روٹی سے کاٹ دیا گیا ہے اور غیر مسلموں نے اسے پڑھنا بالکل ترک کر دیا ہے اور وہ سبز و بیگانہ بنادی گئی ہے تو شیڈول کاسٹ سے تعلق رکھنے والا اردو خواں آسمان کی بلندیوں سے نہیں اترے گا، حکومت کی نیت ٹھیک ہے تو ان مضامین کے اساتذوں کے تقریر میں شیڈول کاسٹ کی شرط ختم کر کے اور جلد سے جلد ان کی خالی جگہیں پر کر لے تاکہ اردو پڑھنے کے خواہش مند طلبہ کا نقصان نہ ہو۔

مقالات

تجرباتی علوم اور قرآن کا نظریہ علم

وحی اور علم میں مطابقت کا ایک حیرت انگیز نظارہ

از مولانا محمد شہاب الدین ندوی

وحی الہی کے اثبات کے لئے انبیائے کرام کو حسی معجزات اس لئے عطا کئے گئے تھے تاکہ لوگ ان کو دیکھ کر وحی الہی پر ایمان لاسکیں لیکن عصر حاضر اور موجودہ تجرباتی علوم کے دور میں وحی الہی کے اثبات کے لئے قرآن حکیم کے روپ میں ایک ایسا زندہ اور لازوال علمی معجزہ عطا کیا گیا جس کا معجزہ ہونا حیرت انگیز طور پر خود عصر جدید کی تحقیقات و تجربات کے ذریعہ اس طرح ثابت ہو جاتا ہے کہ نوع انسانی کو انکار کی مجال نہیں رہ جاتی۔ چنانچہ خدائی منصوبے کے مطابق کلام الہی کو کائنات کے ایسے اسرار و رہسے کا امین بنایا گیا جن کی سچائی و صداقت آگے چل کر خود انسانی تحقیقات و تجربات آشکارا کر دیں اور اس کے کلام الہی ہونے میں کسی قسم کا شک و شبہ باقی نہ رہ جائے۔ یہ گویا کہ وحی الہام کے برحق ہونے پر ایک سائنٹفک ثبوت ہے تاکہ اس مظاہرہ کے ذریعہ وحی اور علم یا ایمان اور عقل میں مطابقت ظاہر ہو جائے اور طبیعیات کا تعلق مابعد الطبیعیات سے کھل کر سامنے آجائے۔ پھر اس کے نتیجے میں تشلیک (اسکیپیٹسزم) اور تباہیت (اگناسٹیزم) اور منطقی اثباتیت (لاجیکل پازیشنلزم) وغیرہ تمام گمراہ کن فلسفوں کا رد و ابطال بھی ہو جائے۔

✽ قرآنیہ اکیڈمی ٹرسٹ، دسواں مین، بی بی ایم لے آؤٹ، بنگلور ۵۶۰۰۲۹

کیا علم حواس کے ذریعہ حاصل ہو سکتا ہے؟ | غرض اس مظاہرہ الہی کے نتیجے میں جہاں ایک طرف ان تمام قدیم فلاسفہ کا بھی رد ہو جائے جو تجرباتی علم یا استقرائی منطق کو قابل استدلال نہیں مانتے تھے تو دوسری طرف جدید فلاسفہ کا بھی رد ہو جائے جو وحی والہام کو بے بنیاد بتاتے ہوئے صرف تجرباتی علم یا سائنسی بحث و تحقیق کے طور پر ثابت شدہ حقائق ہی کو حجت مانتے ہیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ اکثر قدیم فلاسفہ حواس کے ذریعہ حاصل ہونے والے علم کی نفی کرتے ہیں۔ چنانچہ فلاسفہ تصورات کی بنیاد ہی یہی ہے کہ میں حواس کے ذریعہ علم حاصل ہوتا ہے، وہ محض دھوکہ اور فریب ہے۔ افلاطون کا بھی یہی نظریہ تھا کہ محسوسات کی دنیا ایک دھوکہ اور نمائش ہے۔ مگر ارسطو کے نظریے کے مطابق محسوسات کا وجود حقیقی ہے اور اس لئے میں قرآن حکیم بھی اس کا ردی ہے ورنہ پھر کبھی پر بھی حجت ثابت نہیں ہو سکتی۔ جب کہ حقیقت یہ ہے کہ قرآن حکیم عالم ظواہر کو بطور حجت پیش کرتا ہے اور اس سلسلے میں بیسیوں آیات موجود ہیں جو اشیائے عالم میں غور و خوض کرنے پر دلالت کرتی ہیں۔ مگر اس موقع پر صرف ایک آیت پیش کی جاتی ہے جس کے مطابق اصولی طور پر یہ ثابت ہوتا ہے کہ قرآن کی نظر میں علم کا ایک ماخذ حواس (خصوصاً سمع و بصر) بھی ہے اور اس کا

دوسرا ماخذ عقل (نواد) ہے۔

إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ

سَمْعٌ وَبَصَرٌ وَفُؤَادٌ (دل یا عقل) ہر ایک

أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا۔

سے یقیناً باز پرس ہوگی۔

(اسراء: ۳۶)

انہیں دو ذرائع سے استدلالی علم حاصل ہو سکتا ہے جس کے ذریعہ دوسروں پر حجت قائم کی جاسکتی ہے۔ غرض عالم محسوسات دھوکہ نہیں بلکہ علم الاشیاء کی بنیاد و اساس ہے اور یہی وہ علم ہے جو حضرت آدم علیہ السلام کو خلافت الارض اور نبی اشیاء کی غرض سے عنایت کیا گیا تھا۔ ان

آیت کریمہ پر تفصیلی بحث آگے آرہی ہے۔

تجربیت میں ارسطو اور جدید سائنس کا فرق | ارسطو اگرچہ تجربیت کا داعی تھا، یعنی وہ یہ نظریہ رکھتا تھا کہ اشیاء کا علم محسوسات کے ذریعہ حاصل ہوتا ہے۔ مگر وہ خود اس پر عمل نہ کر سکا اور نہ یونانی فلسفے میں اس کی کوئی ترغیب ہی پائی جاتی ہے۔ چنانچہ اس سلسلے میں ایک مغربی مصنف ایڈون اے برٹ اپنی فاضلانہ کتاب "فلسفہ مذہب" میں تحریر کرتا ہے کہ ارسطو کی تجربیت اور جدید سائنسی تجربیت میں پانچ حیثیتوں سے فرق ہے۔ ان کی تحریر کا خلاصہ پیش ہے۔

پہلا فرق: انسان کے وقوفی اعمال کے مجموعی سیاق میں مدرکات سے صداقت حاصل کرنے کے تجربی عمل کے مقام کے تعین میں ارسطو اور جدید تجربیت پسندی میں بہت فرق ہے۔ ارسطو کے نزدیک یہ عمل عقلی تصدیق کی ایک ضروری اور ابتدائی منزل تھا، یعنی اس طرح سے حاصل شدہ علم کی مدد سے منطقی استخراج کے ذریعہ جو حقائق مستنبط ہوتے ہیں ان کو ثابت کیا جاسکے اور ارسطو کے نزدیک صحیح سائنس کا مقام یہ تھا کہ معلومہ اصولوں سے دیگر قضایا کا باقاعدہ استخراج کیا جائے۔ اشیاء کے ادراک سے ان کی صورت کی وجدانی تفہیم تک پہنچنا سائنس کی ایک ضروری اور ابتدائی منزل ضروری تھی، لیکن وہ سائنس کا حصہ نہیں کہلا سکتی۔

دوسرا فرق: اس علمی ماحول کے زیر اثر ارسطو اور اس کے متبعین نے کبھی اس ضرورت کو محسوس نہ کیا کہ وہ تجربی انکشافات کے عمل کی رہنمائی کے لئے کوئی مفصل تحفظات ضبط تحریر میں لائیں۔ ان کا خیال تھا کہ ادراک، حافظہ اور عقلی تفہیم کے اعمال خود بخود اس قسم کی رہنمائی کا کام سرانجام دے سکتے ہیں اور اس کے لئے کسی قانون یا ضابطہ بندی کی ضرورت نہیں قدرتی واقعات کے مشاہدات کے علاوہ انہوں نے تجربات کی اہمیت کا بھی احساس نہیں کیا۔ ان کے ذہن میں یہ خیال بھی کبھی نہ آیا کہ معلومہ اصولوں سے مستنبط شدہ نتائج کی صداقت

روحانی اقدار کا احیاء کرنا چاہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن حکیم کے ذریعہ تجرباتی سائنس کے فروغ پر زور دیا گیا، جیسا کہ اس سلسلے میں بے شمار قرآنی آیات موجود ہیں۔ بطور مثال اس موقع پر چند آیات پیش کی جاتی ہیں:

قُلْ اَنْظُرُوا مَا ذَا فِي السَّمٰوٰتِ

وَالْاَرْضِ (یونس: ۱۰۱)

اِنَّ فِيْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ

وَ اٰخِلَافِ اَنْۢبِیَیْہِ وَاَلۡنَّجْمِ لَاٰیٰتٍ

لِّاُولِی الْاَلْبَابِ (آل عمران: ۱۹۰)

اِنَّ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ لَاٰیٰتٍ

لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَفِی خَلْقِكُمْ وَمَا

یَبۡتُ مِنْ دَآبَّۃٍ اٰیٰتٍ لِّقَوۡمٍ

یُوقِنُوۡنَ (جاثیہ: ۳-۴)

وَفِی الْاَرْضِ اٰیٰتٍ لِّلْمُؤْمِنِیۡنَ

وَفِیۡ اَنْفُسِكُمْ اَفَلَا تَبۡصُرُوۡنَ۔

(ذاریات: ۲۰-۲۱)

اَوَلَمْ یَرَوْا کَیۡفَ یُبۡدِیُ اللّٰهُ

الْخَلۡقَ ثُمَّ یُعِیۡدُہٗ اِنَّ ذٰلِکَ

عَلٰی اللّٰہِ یَسِیۡرٌ (عنکبوت: ۲۰)

کہہ دو کہ ذرا غور سے دیکھو تو سی زمین

اور آسمانوں میں کیا کیا چیزیں موجود ہیں؟

زمین اور آسمانوں کی خلقت و ہیئت

اور دن رات کے ہر پیر میں دانش مندوں

کے لئے یقیناً بہت سی نشانیاں موجود ہیں

زمین اور آسمانوں میں ایمان والوں کے

لئے یقیناً بہت سی نشانیاں (دلائل ربوبیت)

موجود ہیں۔

یقین کرنے والوں کے لئے زمین میں

بہت سی نشانیاں موجود ہیں اور خود

تمہاری ہستیوں میں بھی کیا تم کو نظر

نہیں آتا؟

کیا انہوں نے مشاہدہ نہیں کیا کہ اللہ کس

طرح (ہر مخلوق کی ابتدا کرتا ہے اور پھر

اس کا اعادہ کرتا ہے؟ یقیناً یہ فعل اللہ

کے لئے بہت آسان ہے۔

کہہ دو کہ زمین میں چل پھر کر جائزہ لو کہ اس

مخلوق کو پہلی دفعہ کس طرح پیدا کیا؟

پھر اللہ اسی طرح آخرت میں دوبارہ پیدا

کرے گا۔ یقیناً اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔

کہہ دو کہ زمین میں چل پھر کر دیکھو کہ اللہ

کی ہرگز سب کرنے والوں کا انجام کیا ہوا؟

قُلْ سِیۡرُوۡا فِی الْاَرْضِ فَاَنْظُرُوۡا

کَیۡفَ بَدَاَ الْخَلۡقَ ثُمَّ اللّٰہُ یُنۡشِئُ

النَّشَاۡءَ الْاٰخِرَۃَ اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ

شَیۡءٍ قَدِیۡرٌ (عنکبوت: ۲۱)

قُلْ سِیۡرُوۡا فِی الْاَرْضِ ثُمَّ اَنْظُرُوۡا

کَیۡفَ کَانَ عَاقِبَةُ الْمُکَذِّبِیۡنَ

(النعام: ۱۰)

اَفَلَمْ یَنْظُرُوۡا اِلَی السَّمَآءِ فَوْقَہُمْ

کَیۡفَ بَنٰیہَا وَرَیۡسَہَا وَمَا کُنَّہَا

مِنْ فُرُوۡجٍ وَالْاَرْضِ مَدَدۡنَہَا

وَالۡقِیۡنَا فِیۡہَا رَوَاسِیۡ وَاَنْۢبَتْنَا فِیۡہَا

مِنْ کُلِّ زَوْجٍ مِّنۡ ہَیۡۡۃٍ تَبۡصُرُہٗ وَذَکَّرُہٗ

لِّکُلِّ عَمَلٍ مُّنبِیۡ۔ (حق: ۶-۸)

کیا انہوں نے اپنے اوپر آسمان کی طرف

نہیں دیکھا کہ ہم نے اسے کس طرح بنایا

اور اسے زینت بخشی اور اس میں کوئی رخ

کسی طرح کا خلل) موجود نہیں ہے۔

اسی طرح ہم نے زمین کو (اس کی پوری

گولائی میں) پھیلایا اور اس میں مضبوط

پہاڑ ڈال دیے اور اس میں ہر قسم کے

زوج (نر و مادہ پھول) اگادے۔ یہ

سب کچھ اللہ کی طرف (رجوع کرنے

والے ہر بندے کے لئے بطور بصیرت

اور یاد دہانی ہے۔

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ

الْعُلَمَاءُ (فاطر: ۲۸)

انہ سے اس کے بندوں میں صرف اہل علم ہی ڈر سکتے ہیں۔

فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْبَصَارِ (حشر: ۲)

اے آنکھوں والو عبرت حاصل کرو۔

قرآن مجید میں اس قسم کی بے شمار آیات موجود ہیں جو انسان کو علم، عقل اور تفکر و تدبر کے ذریعہ اشیائے عالم کے مشاہدے اور باریک بینی کے ساتھ ان کا جائزہ لینے پر ابھارتی ہیں۔ جب کہ دوسری طرف کلام الہی میں علم و عقل اور غور و فکر سے کام نہ لینے والوں اور خدا کی نشانیوں کا انکار کرنے والوں کی مذمت کرتے ہوئے انہیں گونگے بہرے اور بدترین چوپاؤں سے تشبیہ دی گئی ہے۔

إِنَّ شَرَّ الدِّينِ وَآبِ عِنْدَ اللَّهِ

النُّمُ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ

(انفال: ۲۲)

اللہ کے نزدیک بدترین چوپائے وہ بہرے اور گونگے لوگ ہیں جو کچھ بھی نہیں سمجھتے۔

وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمُّ

وَبُكْمٌ فِي الظُّلُمَاتِ (انعام: ۳۹)

اور جن لوگوں نے ہماری نشانیوں (دلائل) کو جھٹلایا وہ بہرے اور گونگے ہیں جو تاریکیوں میں ہیں۔

غرض قرآن حکیم آفاق و انفس کی چھان بین کے ذریعہ اس کائنات کی تمام اشیاء کا مطالعہ کرنے اور ان کے سینوں میں ودیعت شدہ عبرتوں اور بصیرتوں سے سبق حاصل کرنے کی دعوت نام دیتا ہے اور جو لوگ ان اسباق و بصائر سے مدد گردانی کرتے ہوئے اپنے رویہ کو کسی بھی طرح بدلنے پر تیار نہ ہوں انہیں بہائم اور چوپائے قرار دیتا ہے جو کچھ بھی سُننے اور سمجھنے پر تیار نہ ہوں اس سے بڑھ کر اسلام کی معقولیت اور کیا ہو سکتی ہے جو اس کائنات کو ایک کھلی کتاب قرار دے کہ

کھلے دل و دماغ کے ساتھ اس کا مطالعہ کرنے کی دعوت دیتا ہے؛ لہذا اسلام پر بے عقلی یا جھوٹ پسندی کا الزام کسی بھی طرح عائد نہیں ہو سکتا۔ ظاہر ہے کہ یہ دعوت فکر و رویہ دے سکتا ہے جو مظاہر کائنات اور ان کی اندرونی مشنری سے پوری طرح واقف ہوا اور جسے اپنے کلام کے غلط ہوجانے کا کسی بھی طرح خدشہ نہ ہو۔

جدید فلسفے پر ایک نظر | بہر حال قرآنی نظریہ علم اور اس کے تصورات علم پر بحث کرنے سے پہلے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ یہ بتا دیا جائے کہ خود نظریہ علم سے مقصود کیا ہے؟ اور فلسفے سے اس کا کیا تعلق ہے؟

فلسفے کی کوئی جامع و مانع تعریف موجود نہیں ہے۔ بلکہ ہر فلسفی نے اپنے اپنے اغراض و مقاصد کے لحاظ سے اس کی مختلف تعریف کی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ مظاہر و ظواہر سے پر یہ کائنات ایک بھول بھلیوں کی طرح ہے، لہذا ایک فلسفی کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ وہ مادی اشیاء کی حقیقت و ماہیت اور ان کے پس پردہ کارفرما کسی ہستی کے وجود کا پتہ چلائے جسے علت تکوین یا علت العلل کہا جائے۔ اس اعتبار سے افلاطون اور ارسطو سے لے کر میکس، ڈیکارٹ، کانت اور ہنری برگسٹن وغیرہ تمام قدیم و جدید فلاسفہ کی نگ و تاز کا محور یہی رہا ہے۔

اس موقع پر فلسفے پر کوئی مبسوط بحث کرنا مقصود نہیں بلکہ یہ بتانا ہے کہ قدیم و جدید فلسفے کے مباحث میں کافی فرق ہے۔ جدید فلسفے کی حسب ذیل تین اہم شاخیں قرار دی گئی ہیں جو یہ ہیں۔

۱۔ وجودیات یا وجود کی بحث (اونٹولوجی) اس کو ما بعد الطبیعیات (میٹافزکس) بھی کہا جاتا ہے۔

۲۔ نظریہ علم (اپیسٹیمولوجی)

۳۔ اقدار (ویلیو) کی بحث۔

وجودیات یا ما بعد الطبیعیات میں حقیقت مطلقہ یا وجود حقیقی سے بحث کی جاتی ہے۔ یعنی اس

کائنات کی آخری صداقت کیا ہے؟ آیا ایسا کوئی وجود ہے جو ظواہر اشیاء کی ضد ہے؟ نظریہ علم سے مراد یہ ہے کہ علم کی اصل ماہیت کیا ہے؟ اور کیا حقیقت کا علم ممکن ہو سکتا ہے؟ نیز یہ کہ علم کے حدود و ضوابط کیا ہیں اور اس کے ذرائع کیا ہیں؟ موجودہ دور میں اس بحث نے کافی اہمیت اختیار کر لی ہے اور فلسفہ اقدار میں اخلاق، منطق اور جمالیات سے بحث کی جاتی ہے۔ اخلاقیات میں خیر و شر اور خوب و ناخوب وغیرہ زیر بحث آتے ہیں جن کا تعلق انسانی کردار و گیر کرے ہے۔

نظریہ علم پر ایک نظر | اس موقع پر ضروری معلوم ہوتا ہے کہ عصر جدید میں نظریہ علم نے جو کڑی برلی ہے اس پر قدرے تفصیل کے ساتھ روشنی ڈالی جائے، جس نے مادیت کا جامہ زیب تن کر کے تمام دینی و روحانی اقدار کا انکار کر دیا ہے۔ نتیجہ یہ کہ اس کی نظریہ میں وحی و الہام اور تمام روحانی صداقتیں دقتاً نویدیت کی نشانی بن کر رہ گئی ہیں۔

جیسا کہ اوپر بتایا جا چکا ہے نظریہ علم ایک فلسفیانہ اصطلاح ہے جس کو تھیوری آف نائٹ بھی کہا جاتا ہے اور یہ بطور اصطلاح انیسویں صدی عیسوی میں مشہور ہوئی یہ نظریہ علم کی مخفی تعریف اس طرح ہے: فطرت کا مطالعہ اور انسانی علم کا حوزہ۔

The study of nature and validity of human knowledge

اس نظریہ علم کے مطابق ایک اہم سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہم فطرت کا علم کس طرح حاصل کر سکتے ہیں؟ اور اس کے حدود و ضوابط کیا ہیں؟ قدیم یونانی فلاسفہ نے علم صداقت اور عقیدے کے باہمی تعلقات کی جانچ پڑتال کی تھی۔ نیز انہوں نے یہ سوال بھی اٹھایا تھا کہ کیا علم جاننے والے کے لئے آزادانہ طور پر پایا جاتا ہے؟ تاہم لاک اور کانٹ نے پہلی بار نظریہ علم کو تمام فلسفیانہ اور سائنسی تحقیق کے لئے بنیادی قرار دے دیا۔

اس نظریہ کے فروغ کا نتیجہ یہ ہوا کہ آگے چل کر عقلیت (ریشنلزم) اور تجربیت

(ایمپیریسزم) نے خوب زور پکڑ لیا۔ چنانچہ ہیوم کے نزدیک ناقابل ادراک شے کی قبولیت کے لئے شہادت ضروری ہے۔ لہذا وہ ہر عقیدے پر یقین کے لئے شہادت کا مطالبہ کرتا ہے۔ اسی طرح ہر برٹ اسپنسر مابعد الطبعی حقائق کا قائل تو تھا مگر وہ روایتی نظریات کی شہادت کو ناقابل تصور کرتا تھا۔ اور کانٹ کے استدلال کا خلاصہ یہ ہے کہ مابعد الطبعی امور انسانی گرفت میں نہیں آسکتے یہ اس اعتبار سے مذہب اور سائنس کے درمیان اصل تنازعہ ادراک انھوں اس کا ہے۔

الغرض اس بحث سے واضح ہو گیا کہ فلسفہ کا اصل مقصود حقیقت مطلقہ کا علم حاصل کرنا ہے۔ مگر چونکہ جدید فلسفہ روایتی اقدار و عقائد کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھتے ہوئے ان کے حجت ہونے پر سوالیہ نشان لگاتا ہے اور تجربیت پر زور دیتے ہوئے صرف حواس کے ذریعہ حاصل ہونے والے علم ہی کو قابل استدلال مانتا ہے۔ اس لئے جدید فلسفے میں نظریہ علم نے ایک خاص مقام حاصل کر لیا ہے۔

عصر جدید میں فرانسس بیکن نے (۱۶۰۰ء کے لگ بھگ) یورپ میں پہلی بار ارسطو کے قیاسی فلسفے سے اختلاف کرتے ہوئے استقرائی فلسفے پر زور دیا تھا جس کی بنیاد مشاہدے اور تجربے پر ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ آگے چل کر جدید فلاسفہ نے تجربیت کو پوری طرح اپناتے ہوئے روایتی علوم یا دینیات کا انکار کر دیا۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ علوم تجربات کے دائرے میں نہیں آتے، افلاطون، ارسطو، بیکن اور ڈیکارٹ کے نزدیک مابعد الطبیعیات فلسفہ کا ایک اہم جز رہا ہے، جب کہ بعض جدید ترین فلسفے جیسے مذہب سائنس (سائنٹزم) اور منطقی اثباتیت (لوجیکل پازیشنلزم) وغیرہ کے نزدیک طبیعیات یا دنیائے مادی کے ماوراء کوئی فوق الطبعی (سوپرنیچرل) ہستی موجود نہیں ہے۔ بلکہ اس قسم کے فلسفوں کا دعویٰ ہے کہ جو چیز

حواس یا محسوسات کے دائرے سے باہر ہوا اس کا کوئی وجود نہیں ہو سکتا۔ اس طرح انہوں نے مابعد الطبیعیات کے خلاف ایک جنگ چھیڑ رکھی ہے اور مادی فلسفے وحی والہام کو علم کا ذریعہ نہیں مانتے۔ بلکہ صرف محسوسات کے ذریعہ حاصل ہونے والے علم ہی کو مستند قرار دیتے ہوئے روایتی عقائد و اقدار کو تجربی علوم کا روشنی میں جانچنے کا مطالبہ کرتے ہیں۔

عصر جدید میں سائنس اور فلسفہ دونوں کا مقصد اشیاء کی تہ تک پہنچ کر صداقت یا حقیقت مطلقہ کی تلاش کرنا ہے۔ مگر ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ سائنس اشیاء کا باریک بینی کے ساتھ مطالعہ کر کے قریبی علتیں دریافت کرتی ہے جب کہ فلسفہ سائنسی تحقیقات و اکتشافات کو بنیاد بنا کر بعید ترین علتوں کی تلاش کرتا ہے۔ اس اعتبار سے فلسفے کا ارتقاء سائنسی ارتقاء کے تابع ہوتا ہے۔ چنانچہ جب کبھی سائنس کوئی نئی حقیقت دریافت کرتی ہے تو فلسفے کو بھی اپنے نظریات میں ترمیم کرنی پڑتی ہے۔ اس لحاظ سے سائنس اور فلسفے میں صحیح تال میل قائم رہنا بہت ضروری ہے ورنہ کوئی بھی فلسفہ از کار رفتہ بن کر رہ جائے گا۔

دور قدیم میں سائنس اور فلسفے کے مباحث باہم ملے ہوئے تھے۔ یعنی اس وقت فلسفے میں سائنس بھی داخل تھی، اگرچہ وہ ابتدائی حالت میں تھی۔ مگر دور جدید میں یہ دونوں الگ الگ علوم قرار پا گئے۔ جو مباحث تجربات کے دائرے میں آتے ہوں ان کو سائنس قرار دیا گیا اور جو مباحث تجربات کے دائرے میں نہ آتے ہوں انہیں فلسفہ کہا گیا۔

قرآن عظیم کا نیا معجزہ | اس پس منظر میں قرآنی نظریہ علم اور اس کے تصورات علم کو سمجھنا آسان ہو جاتا ہے کہ اشیاء کے خارجی وجود کے باوجود اس کا کیا نظریہ ہے؟ محسوسات و معقولات کے ذریعہ ان کا علم کس حد تک حاصل ہو سکتا ہے؟ اور یہ کہ کیا انسان اپنے مشاہداتی و تجرباتی علم کی رو سے حقیقت حال تک پہنچ سکتا ہے؟ اس بحث

سے صرف یہ کہ قدیم و جدید ہر قسم کے بے بنیاد فلسفوں اور نظریوں کا خاتمہ ہو جاتا ہے بلکہ جدید مادہ پرست فلاسفہ کے مطالبے کے مطابق مابعد الطبیعی حقائق کے وجود پر سائنٹفک ثبوت بھی مہیا ہو جاتا ہے، جو تاریخ فلسفہ میں ایک بائبل انوکھی اور نرالی چیز ہے۔ ایک ایسا ثبوت جس کا انکار مادہ پرست کسی بھی طرح نہیں کر سکتے۔ یہ عصر جدید پر اتنا مہم جت کے لئے قرآن عظیم کا ایک نیا اور تازہ معجزہ ہے جو سلیم الفطرت انسانوں کی رہنمائی کے لئے بہت کافی ہے۔ اس بحث سے یہ حقیقت بھی بخوبی واضح ہو جائے گی کہ قرآن عظیم ہر دور کے تقاضوں کے مطابق نوع انسانی کی ہدایت و رہنمائی کا فریضہ بخوبی انجام دے سکتا ہے اور اس اعتبار سے وہ ہمیشہ تازہ اور سدا بہار رہے گا۔ اس پر کھنگالی کی پرچھائیاں کبھی نہیں پڑ سکتیں۔ کیونکہ وہ رب العالمین کا کلام اور اس کے علم ازلی کا پرتو ہے۔ جو اس عالم آب و خاک کی ایک ایک چیز اور اس کے ایک ایک بھید سے بخوبی واقف ہے۔ لہذا اس نے اپنے کلام حکمت میں ہر قسم کے ”ذہنی امراض“ سے نپٹنے کا سامان بطور پیش بندی پہلے ہی سے مہیا کر رکھا ہے۔ اس اعتبار سے کلام الہی کے علمی اعجاز پر ایک نئی روشنی پڑتی ہے، جو عالم انسانی کی عبرت و بصیرت کے لئے بہت کافی ہے۔

قرآن کا فلسفہ کائنات | اس سلسلے میں سب سے پہلی حقیقت یہ ہے کہ قرآن حکیم نے نوع انسانی کو غور و فکر اور تعقل و تدبر کے ذریعہ زمین و آسمان کی تمام اشیاء و موجودات کا نہایت درجہ باریک بینی کے ساتھ جائزہ لینے اور مشاہدے و تجربے کے ذریعہ ان میں ودیعت شدہ خدائی اسباق و بصائر کو پوری ایمان داری کے ساتھ روشن اور نمایاں کرنے کا حکم دیا ہے۔ چنانچہ اس سلسلے میں بعض آیات پچھلے صفحات میں پیش کی جا چکی ہیں اور کچھ مزید آیات حسبِ قیاس۔

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ اللَّسَانِ
اور اس کی نشانیوں میں سے ہے زمین
اور اجرام سماوی کو پیدا کرنا اور تمہاری

وَالْوَاكِنُ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ
لِّلْعٰلَمِيْنَ۔ (روم: ۲۲)

زبانوں اور رنگتوں میں اختلاف رکھنا
یقیناً اس باب میں اہل علم کے لئے (وجود
باری کی) نشانیاں موجود ہیں۔

وَمِنْ اٰيٰتِهِمۡ يُرِيْكُمْ الْبَرْقَ
خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنْ
السَّمَاءِ مَآءً فَيُخْرِجُ بِهِ الْاَرْضَ
بَعْدَ مَوْتِهَا، اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ
لِّقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ (روم: ۲۳)

اس کی نشانیوں میں سے ہے کہ وہ نہیں
بجلی خوف اور امید کے طور پر دکھاتا ہے
اور اوپر سے بارش برسا کر زمین کو اس
کے مردہ ہو جانے کے بعد (دوبارہ) زندہ
کر دیتا ہے۔ اس منظر (خداوندی) میں
یقیناً عقل والوں کے لئے (وجود باری)
نشانیاں موجود ہیں۔

اَوَلَمْ يَرَوْا اَنَّ اللّٰهَ يَبْسُطُ
الرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَاءُ وَيَقْدِرُ
اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُوْنَ
(روم: ۳۷)

کیا انہوں نے مشاہدہ نہیں کیا کہ اللہ
جس کے لئے چاہتا ہے رزق کشادہ
اور (جس کے لئے چاہے) تنگ کر دیتا
ہے۔ یقیناً اس باب میں ایمان لانے
والوں کے لئے نشانات باری موجود ہیں۔

وَمِنْ اٰيٰتِهِمۡ اَللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ۔
(حم سجدہ: ۳۷)

رات اور دن اور آفتاب و مہتاب (جوت
انگیز نظاموں کی بدولت) اس کے نشانیوں
میں سے ہیں۔

اس کے وجود کی نشانیوں میں سے ہے

وَمِنْ اٰيٰتِهِمۡ خَلْقُ السَّمٰوٰتِ

وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَہُمَا
مِنْ ذٰبَابٍ وَهُوَ عَلٰی
جَنْبِهِمۡ اِذَا شَاءَ قَدِيْرٌ
(شوری: ۲۹)

اجرام سماوی اور زمین کو پیدا کرنا اور
ان دونوں میں جانداروں کو پھیلانا
وہ (ان دونوں سلسلے کی) عاقل مخلوق
کو جب چاہے (کسی ایک مقام پر جمع
کرنے پر قادر ہے۔

ان آیات میں خطاب اہل علم، اہل دانش اور ایمان لانے کی خواہش رکھنے والوں سے
ہے۔ اس طرح قرآن حکیم لوگوں کے جذبات سے نہیں بلکہ ان کی عقل و بصیرت سے اپیل کرتا ہے
اور ان کے دل و دماغ کو جھنجھوڑتے ہوئے کہتا ہے کہ وہ پوری سمجیدگی اور معقولیت کے ساتھ
ان مظاہر و ہدایت اور ان کے نظاموں میں تحقیق و تفتیش کریں۔ کیونکہ نقاش فطرت نے
زمین و آسمان اور ان میں موجود اشیاء کے نظاموں کو بے کار و بے مقصد پیدا نہیں کیا ہے
بلکہ انہیں پوری حکمت اور منصوبہ بندی کے ساتھ وجود میں لایا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے:

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْاَرْضَ
وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا، ذٰلِكَ
ظَنُّ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا (دخان: ۲۷)
وَمَا خَلَقْنَا السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا اَلْعَبَثِ
مَا خَلَقْنٰہُمْ اِلَّا بِالْحَقِّ وَلٰكِنْ
اَكْثَرُھُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ۔

ہم نے زمین و آسمان اور ان کے درمیان
موجود چیزوں کو بے کار (بے مقصد) پیدا
نہیں کیا۔ یہ تو منکرین خدا کی بدگمانی ہے
ہم نے زمین، اجرام سماوی اور ان کے
درمیان موجود چیزوں کو کھیل کود میں
پیدا نہیں کیا ہے۔ بلکہ ہم نے ان سب کو
حقانیت (منصوبہ بندی) کے ساتھ
وجود بخشا ہے۔ لیکن ان میں سے بہت سے

(دخان: ۳۸: ۳۹)

لوگ اس حقیقت سے بے خبر ہیں۔

ہم نے اجرام سماویٰ زمین اور آسمان

کے درمیان موجودات کو مصلحت کے

ساتھ اور ایک وقت مقررہ ملک کے

لئے پیدا کیا ہے۔

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا

بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى۔

(احقاف: ۳)

چنانچہ اس خدائی مصلحت اور اجل مسمیٰ کی تصدیق و تائید خود سائنسی تحقیقات کے

ذریعہ بھی اچھی طرح واضح ہو رہی ہیں کہ اربوں کمکشاؤں اور کھربوں کھربوں ستاروں اور سیاروں

کی یہ پوری کائنات مستقبل میں باہم ٹکرا کر ختم ہو جائے گی۔ نیز ایک ایسا وقت بھی ضرور آنے

والا ہے جب کہ خود ہمارا سورج بھی اپنی روشنی اور توانائی کھو کر باکسل ٹھنڈا یا مرده ہو جائے گا

اس دن یہ واقعہ ہلکے نظام شمسی کے لئے قیامت کا دن ہوگا کیونکہ

غرض صحیفہ فطرت میں ودیعت شدہ اس قسم کی آفاقی نشانیوں کو نظر انداز کر کے

آنکھیں موند لینا بڑی ہی محرومی اور برہمنی کی بات ہے۔ اس قسم کا رویہ فاسق و بدکار لوگ ہی

اختیار کر سکتے ہیں جو اپنے انجام سے غافل و بے خبر یا حقائق سے آنکھیں چرانے والے ہوں۔

فَمِنْ أَوْدَاجِ سَادَىٰ مِثْلِ

نشانیاں (وجود باری کے دلائل) ہیں،

جن پر سے یہ لوگ (منکرین حق) چشم پوشی

کرتے ہوئے گزر جاتے ہیں۔

وَكَايِنَ قَبْنِ آيَةِ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ يُسْرُونَ عَلَيْهِمَا

وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ

(یوسف: ۱۰۵)

اور اسی طرح ہم نے اس قرآن کو

روشن دلائل کے ساتھ آمادہ ہے

وَكَذٰلِكَ اَنزَلْنَا ذٰلِكَ

بَيِّنَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

اور ان اسی کو ہدایت دیتا ہے جو ہدایت

ارادہ کرتا ہے۔

يُرِيدُ (ج: ۱۶)

وَلَقَدْ اَنزَلْنَا لَكَ

آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ

بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ۔

(بقرہ: ۹۹)

اَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْاَرْضِ

فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ

بِهَا اَوَاذَانٌ يَّسْمَعُونَ

فَاِنَّهَا لَا تَعْمَى الْاَبْصَارُ

وَلٰكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي

فِي الصُّدُورِ۔

(ج: ۳۶)

کیا انہوں نے زمین کی سیر نہیں کی،

تاکہ ان کے ایسے دل ہوتے جن کے

ذریعہ (زمین پر موجود مختلف احوال

و کوائف کو سمجھتے، یا ان کے ایسے کان

ہوتے جن سے وہ ان حقائق و واقعات

کو سنتے، حقیقت یہ ہے کہ آنکھیں

اندھی نہیں ہوتیں بلکہ سینوں کے اندر

موجود دل اندھے ہوتے ہیں۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ کی سنت ہمیشہ اودھروں میں یہ رہی ہے کہ جب منکرین حق مسلسل و پیہم

خدائی دلائل و براہین کو نظر انداز کرتے ہوئے خدائی ہدایت کو خاطر میں نہیں لاتے بلکہ اپنے

علوم و فنون پر فخر کرتے ہوئے پیام الہی کو حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں تو ان پر حجت پوری

ہو جاتی ہے۔ پھر چانک امیں عذاب الہی آیتا ہے اور وہ کف افسوس اٹھا کر رہ جاتے ہیں۔

لیکن اس وقت کی پشیمانی انہیں کچھ فائدہ نہیں دیتی۔

أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ
فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا
أَكْثَرُ مِنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوَّةً وَ
أَثَارًا فِي الْأَرْضِ فَمَا أَعْنَى
عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ
فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ
بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ
مِنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِمْ
مَا كَانُوا يَسْتَكْبِرُونَ
فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا
بِاللَّهِ وَحَدَّاهُ وَكُنَّا بِمَا
كُنَّا بِمُشْرِكِينَ. فَلَمَّا نُبِّئَتْ
يَتَّبِعُهُمْ إِيْمَانُهُمْ كَمَا رَأَوْا
بِأَسْنَانَتِ اللَّهِ الَّتِي قَالُوا
خَلَقْتُ فِي جَنَادِهِ وَخَسِرَ
هَذَا لِكَافِرُونَ.

(۱۵۵ - ۱۶۰)

کیا ان لوگوں نے زمین کی سیر نہیں کی تاکہ
وہ دیکھتے کہ ان سے پہلے لوگوں کا انجام
کیا ہوا؟ وہ لوگ ان سے زیادہ اور
شدید قوت والے تھے جو زمین میں اپنے
آثار و مظاہر چھوڑ گئے۔ لیکن ان کا کسب
الہ کے کچھ بھی کام نہ آیا۔ چنانچہ ہمارے
رسول جب ان کے پاس کھلے ہوئے
دلائل لے کر آئے تو وہ اپنے علم و دانش
پر اترا نکلے اور جس چیز کا وہ استہزاء
کرتے تھے اس نے انہیں آگہیار جب
انہوں نے ہمارے عذاب کو آتے دیکھا
تو بے اختیار کہہ گئے کہ ہم اللہ کا
پرایمان لائے اور ان سب چیزوں کا
انکار کیا جن کو ہم خدا کا شریک ٹھہراتے
تھے۔ مگر ہمارا عذاب دیکھ لینے کے بعد
ان کا ایمان لانا انہیں کوئی فائدہ نہیں
پہنچا سکا۔ یہ اللہ کی سنت ہے جو اس کے
بندوں میں گزر چکی ہے۔ غرض اس وقت
منکرین خدا لکھائے میں رہ گئے۔

یہ قرآن حکیم ہے فلسفہ کائنات پر ایک اجمالی نظر تھی جس کے ملاحظے سے قرآنی دلائل و براہین
کا ایک پورا فلسفہ ہمارے سامنے آجاتا ہے کہ اس کتاب حکمت میں مابعد الطبیعی حقائق اور وحی و الہام
کے اثبات کے لئے طبیعی دلائل یا وجود ہداری کی نشانیوں کا ایک مکمل نظام موجود ہے جو ہر دور کے تقاضوں
کے مطابق نوع انسانی کی رہنمائی کر سکتا ہے۔ اس لحاظ سے اس میں عنصر جدید کی بھی مکمل رہنمائی کا سامان
موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ اتنا جامع اور مکمل نظام دلائل جو ہر دور کے تقاضوں کے عین مطابق ہو وہ کسی انسان
کو وضع کیا ہوا نہیں ہو سکتا، لہذا ہم محض اس جامع نظام دلائل کو دیکھ کر ہی اندازہ کر سکتے ہیں کہ یہ نظام ایک
ماورق الطبیعی ہستی کا ہو سکتا ہے جو انسان نہیں ہو سکتا، چہ جائیکہ اس کے غیبی دلائل کے مطالعے سے
ہدایت کے سارے مارپود بکھر جاتے ہیں جو اس کی ایک دکھتی رک پر اتلی رکھتے ہوئے، جس کے تمام
امراض کی تھوڑی سی تشخیص کرنا اور ہر دور اپنے پر سیر کے پتھر نصب کر کے صراط مستقیم کی طرف رہنمائی کرنا
ہے۔ اس بڑے بڑے قرآن عظیم کا کلی معجزہ اور کیا ہو سکتا ہے؟ چنانچہ اب اس کتاب کی قیمت کو کسی بھی حیثیت
سے جانچئے وہ ہر اعتبار سے مکمل اور بے عیب دکھائی دے گی۔ ظاہر ہے کہ یہ خصوصیت سوائے کلام الہی
کے کسی انسانی کلام میں پائی نہیں جاسکتی کہ زمانہ جیسے جیسے ترقی کرتا جا رہا ہے ویسے ویسے صحیفہ الہی کے
اسرار و عجائب کھلتے جا رہے ہیں اور اس کے معانی و مطالب غمگن کر سنے آرہے ہیں اور وہ اذکار فرست
ہونے کے بجائے ہر دم تازہ اور اپٹوڈیٹ نظر آ رہا ہے۔ قرآن عظیم کے کلام الہی ہونے کا اس سے بڑا
ثبوت اور کیا چاہئے۔

سائنس اور فلسفہ قرآن کی نظر میں | اوپر مذکور تمام آیات کے ملاحظے سے یہ بے غبار حقیقت
پوری طرح منکشف ہو جاتی ہے کہ مظاہر عالم کی چھان بین اور ان کی تحقیق و تفتیش سے جو تکوینی یا طبیعی
علم حاصل ہوتا ہے اس کے ذریعہ خدائی حجت پوری ہو جاتی ہے۔ لہذا قرآن حکیم کے ذریعہ اس طریقے
کے مطابق حصول علم پر زور دیا گیا اور اس طبیعی علم کو دین کی نظر میں قابل استدلال قرار دیا گیا ہے۔

اس علم کی پہلی منزل ”ذکر ہے جس میں بصارت و بصیرت کے ساتھ دیکھنے کے علاوہ غور و فکر کرنا اور کسی چیز کا جائزہ لینے کی بھی ہیں۔ نیز اس کے معنی کسی چیز کے جائزے سے حاصل ہونے والے نتیجہ فکر کے بھی ہیں۔ چنانچہ اس سلسلے میں علامہ راغب اصفہانی تحریر کرتے ہیں:

”النظر تقليب البصر والبصيرة لا دراك الشيء ورويته وقدير ادبه التامل والتفحص. وقد يراد به المصرفة الحاصلة بعد التفحص وقوله (قُلْ اَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمٰوٰتِ) اى تاملوا امره

اس اعتبار سے یہ ایک جامع لفظ ہے جس کے مفہوم میں کسی چیز کا بغور مشاہدہ کرنا اور غور و فکر کے ذریعہ اس کی چھان بین کرنا ہے۔ چنانچہ کلام الہی میں متعدد مقامات پر یہ لفظ منکر پر خدا پر بطور حجت لایا گیا ہے۔ مثلاً:

قُلْ اَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ وَمَا تَغْشٰى الْاَيَاتُ
وَالْمُتَذَكِّرُونَ

(یونس: ۶)

کہدو کہ ذرا غور سے دیکھو (جائزہ لو)

تو سہی کہ زمین اور اجرام سماوی میں

کیا کیا چیزیں موجود ہیں؟ (لیکن حقیقت

تو یہ ہے کہ) ایمان نہ لانے والوں کے

لئے (وجود باری کی) یہ نشانیاں اور ڈانٹوں

کچھ بھی فائدہ نہیں دیتے۔

کیا انہوں نے زمین اور اجرام سماوی کی

بادشاہت اور ان میں اللہ کی پیدا کی

ہوئی چیزوں کو بغور نہیں دیکھا ان کا

جائزہ نہیں لیا، اس بنا پر ہو سکتا ہے

اَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ

السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا

خَلَقَ اَمْ مِنْ شَيْءٍ وَّاَنْ عَسٰى

اَنْ يَكُنْ قَدَرٌ فَعَرَبَ جُلُومَهُمْ

فَبَايَ خَلْدٍ نَبِيٍّ لِّبَعْدِكَ يُؤْمِنُ
(اعراف: ۱۸۵)

کہ ان کا وقت قریب آچکا ہو۔ اس
(حکیمانہ کلام) کے بعد وہ کس چیز پر ایمان
لائیں گے؟

غرض ان آیات کی رو سے بخوبی ثابت ہو گیا کہ قرآن کی نظر میں زمین سے لے کر آسمان تک تمام مظاہر و موجودات قابلِ تبت و استدلال ہیں جو طبیعیات یا نیچر کے دائرے میں آتے ہیں چنانچہ ان مظاہر و موجودات کا تفصیلی علم جو اس خمسہ کے ذریعہ مشاہدے اور تجربے کی مدد سے حاصل ہوتا ہے۔ جو اس خمسہ کے ذریعہ حاصل ہونے والی معلومات علم کی پہلی منزل ہے۔ جب کہ اس کی دوسری منزل عقل و تفکر ہے۔ یعنی مشاہداتی و تجرباتی حقائق کو ترتیب دے کر ان سے منطقی قضایا مرتب کرنا۔ بالفاظ دیگر استقرائی معلومات (مسانی حقائق) کو مرتب کر کے ان سے دلیل و استدلال کے لئے کلیات وضع کرنا۔ اس اعتبار سے قرآن حکیم کی نظر میں سائنس اور فلسفہ (علم کلام) دونوں معتبر ہیں۔ مظاہر کائنات کی چھان بین اور ان کی تحقیق و تفتیش کرنا ماہرین طبیعیات یا سائنس دانوں کا کام ہے جب کہ سائنس تحقیقات و اکتشافات کو بنیاد بنا کر ان سے کئی نتائج اخذ کرنا فلاسفہ یا متکلمین کا ذمہ داری ہے۔

غرض انہی علوم کے حاملین کو قرآن حکیم نے متعدد مواقع پر اہل بل دانش، مفکرین، عالم لوگ اور علماء وغیرہ کے خطاب سے نوازا ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر آفتاب و مہتاب کی چند خصوصیات کا تذکرہ کرنے کے بعد ان کے نظاموں میں موجود حقائق کا پتہ چلانے والوں کو علم والے (لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ) قرار دیا گیا ہے:

هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ
ضِيَاءً وَّاَكْوَ الْقَمَرَ نُورًا وَّاَوْقَدَارُ
وہی ہے جس نے سورج کو روشن اور چاند
کو منور بنایا اور اس کی منزلیں مقرر کیں

مَنَازِلَ لِيَتَعَلَّمُوا عَدَدَ السِّنِينَ
وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ
لَا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ
يَعْلَمُونَ۔ (یونس: ۵)

تا کہ تم برسوں کی تعداد اور حساب معلوم
کر سکو۔ یہ سب کچھ اللہ نے مصلحت کے
لئے پیدا کیا ہے۔ چنانچہ وہ اپنی آیتیں
علم والوں کے لئے کھول کھول کر بیان
کرتا ہے۔

ایک اور موقع پر نباتات میں پائے جانے والے غلوں اور پھلوں کے اختلاف ذاتی کی
طرت خصوصی تو بہ مہذول کراتے ہوئے اس عجیب و غریب منظر پر بو بیت میں غور و خوض کرنے
والوں کو عقل والوں کے خطاب سے نوازا ہے۔

وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَبَاوِرَاتٌ
وَجَنَاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ
وَنَخِيلٌ وَحِوَارٌ يَّغِيَرُ سَوَاقٍ
يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِخْ فِي بَعْضِهَا
عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ إِنَّ فِي
ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
(۳: ۱۰)

زمین میں کچھ خطے پاس پاس واقع ہیں،
اور انگور کے باغات اور کھیتی اور شاخوں
وغیر شاخوں دار کھجور کے درخت بھی موجود
ہیں، ان سب کو ایک ہی پانی سے سیریا
جاتا ہے، لیکن ہم ذائقے میں ان میں سے
ایک کو دوسرے پر بڑھا دیتے ہیں یعنی
ان کے ذائقے مختلف بناتے ہیں، یقیناً
اس (منظر پر بو بیت) میں عقل مندوں
کے لئے بہت سی نشانیاں موجود ہیں۔

اسی طرح ایک جگہ شہد اور اس کی مکھیوں کے حیرانغول کا نائے کا ذکر کرتے ہوئے
اس باب میں غور و فکر کرنے پر اس طرح ابھارا گیا ہے:

وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّخْلِ
أَنِ امْكُنِّي مِن الْجِبَالِ
بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ مِيقَاتًا
يَغِيرُ شُتُونَ ثُمَّ يَكُنْ مِنْ كُلِّ
الشَّجَرَاتِ فَأَسْلُكُنَّ سُبُلًا
رَّبُّكَ ذُلَالًا يَخْرُجُ مِنْ بَلَدٍ
شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ
فِيهِ شِفَاءٌ لِّلنَّاسِ إِنَّ
فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ
يَتَفَكَّرُونَ۔ (ذحل: ۶۸-۶۹)

اور میرے رب نے شہد کی مکھی کو (الہام
کے ذریعہ) آگاہ کیا کہ تو اپنے گھر بنا چاروں
میں درختوں میں اور لوگوں کی بنائی ہوئی
چھتوں میں۔ پھر ہر قسم کے پھولوں کو
چوستی پھر اور اپنے پروردگار کی آسان
راہوں پر چلا کر۔ چنانچہ اس کے پیٹ سے
مختلف رنگوں والا ایک مشروب نکلتا
ہے جس میں لوگوں کے لئے شفا ہے۔
اس (منظر پر بو بیت) میں غور و فکر
کرنے والوں کے لئے ایک نشانی موجود۔

ایک اور موقع پر خدا کی خدائی میں دوسروں کو شریک کرنے والوں کی مثال (اپنی کمزوری
میں) مکرہی کے جہلے سے مشابہ قرار دیتے ہوئے ان کی مذمت کی گئی ہے۔ پھر اس کے بعد ارشاد
ہوتا ہے کہ اس قسم کی مثالوں کو صرف "عالم لوگ" ہی سمجھ سکتے ہیں:

مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن
دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ
الْعَنَكِبُوتِ اتَّخَذَتْ بَنِيًّا
وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَلْبَنِيِّ
الْعَنَكِبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ
..... وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ
ان لوگوں کی مثال جنہوں نے اللہ کے سوا
دوسروں کو کار ساز بنایا ہے مکرہی جیسی،
کہ وہ بھی (ایک طرح کا) گھر بناتی ہے۔
مگر بلاشبہ مکرہی کا گھر تمام گھروں میں
سب سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے۔ کاش یہ
لوگ (اس حقیقت کو) سمجھ سکتے۔ یہ مثالیں

نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا
إِلَّا الْعَالِمُونَ۔

(عنکبوت: ۳۱-۳۳)

ایک اور جگہ ایک ہی پانی سے رنگ برنگے میوے نکالنے، نیز پہاڑوں انسانوں اور چوہاؤں میں بھی رنگوں کا اختلاف رکھنے کو وجود باری کی دلیل قرار دیتے ہوئے ارشاد ہوتا ہے کہ قدرت ربوبیت کے ان انوکھے نظاروں میں غور و فکر کرنے والوں میں اللہ کا ڈر پیدا ہو جاتا ہے جو مطالعہ فطرت کا حاصل اور نتیجہ الشاکیج ہے:

أَكْمَرَتْ أَنْ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ
السَّمَاءِ مَاءً فَخَرَجْنَا بِهِ
شَجَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا
وَمِنْ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَ
حُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ
سَوْدٌ وَمِنْ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ
وَأَلْوَانٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ
كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ
مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ
عَزِيزٌ عَلِيمٌ۔

(فاطر: ۲۷-۲۸)

اس کا حاصل یہ ہوا کہ چوہاؤں کے رنگوں کے اختلاف کے نظام میں کچھ دل سے اور پوری غیر جانبداری

کے ساتھ غور و غوض کرتے ہیں ان پر خدا کے وجود اس کی وحدانیت اس کی قدرت کاملہ اور اس کی ربوبیت کے ساتھ علم کشف ہو جاتا ہے۔ بالفاظ دیگر انہیں معرفت الہی پوری طرح حاصل ہو جاتی ہے جو یقیناً عقلانیت کا صحیح علم کشف ہو جاتا ہے۔ اس بنا پر اس پر خون و خشیت طاری ہو جاتی ہے اور عقلی استدلال اور حق یقین کے مرتبے تک پہنچا دیتی ہے۔ اس بنا پر اس پر خون و خشیت طاری ہو جاتی ہے اور عقلی استدلال ایہاں روایتی ایمان سے زیادہ کم و پائیدار رہتا ہے جس کو عقل و فلسفہ کے تھپیڑے کسی بھی طرح متزلزل نہیں کر سکتے اور اس کے حاطین کے پائے ثبات کو لرزانا نہیں سکتے۔

حاصل یہ کہ قرآن حکیم کی نظر میں اہل علم و دانش و مفکرین اور علماء روہ لوگ ہیں جو علوم طبیعی کے مہرین و مہرین ہیں جو مظاہر عالم کے سینوں کو چمکے کر ان میں ودیعت شدہ خدائی آیات یا دلائل ربوبیت کو منظر عام پر لانے والے ہوں۔ کیونکہ صحیفہ فطرت کے ہر ورق اس کی ڈالی ڈالی اور بوٹے بوٹے پر خدائی آیات و نشانات منقش و سرسبز ہیں جن سے ایک اندھا بہر شخص ہی چشم پوشی کر سکتا ہے۔ یہ تمام مظاہر موجودات اپنے عجیب و غریب اور حیرت انگیز نظام کے ذریعہ ایک عظیم اور برتر مہستی کے وجود اور اس کی وحدانیت کی خبر دے رہے ہیں جس کا وجود تسلیم کے بغیر عقلی و استدلالی حیثیت سے ان کی کوئی بھی تسلی بخش توجیہ و تاویل نہیں ہو سکتی اور حیات و کائنات کے معنی مل نہیں ہو سکتے بلکہ ہر قدم پر انسانوں کی حیرت میں اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ واقعہ یہ ہے کہ مختلف تخلیقی عجوبوں سے بھری یہ رنگارنگ کائنات بھول بھلیوں کے کسی بھی طرح کم دکھائی نہیں دیتی، جب تک کہ اس میں ایک فوق الطبیعی مہستی کا وجود تسلیم نہ کیا جائے۔

(باقی)

حواشی و مراجع

۱۔ فلسفہ مذہب، مترجم بشیر احمد ڈار، ص ۲۲۰-۲۲۳، مطبوعہ لاہور، دارالعلوم اسلامیہ، مطبوعہ مصر، انسائیکلو پیڈیا
برائیکا، ۳/۹۲۷ (خورد)، ایڈیشن ۱۹۸۳ء، میکسن انسائیکلو پیڈیا، ص ۱۷۱، ۱۹۸۱ء، دیکھئے فلسفہ مذہب
ص ۲۵۹، ایضاً ص ۲۵۷، ایضاً ص ۲۹۰، تفصیل کے لئے دیکھئے راقم سطور کی کتاب سورج کی موت
اور قیامت، مفردات القرآن، راغب اسفہانی، ص ۵۱۸-۵۱۹، مطبوعہ بیروت۔

شکینے میں جکڑا ہوا فلسطین

از جناب ایڈورڈ سعید صبا

مترجم جناب محبوب الرحمن فاروقی صاحب

(۲)

ان نقشوں پر ایک نظر ڈالنے سے ہی یہ پتہ چل جاتا ہے کہ نہ صرف علاقہ A کے مختلف علاقے ایک دوسرے سے دور دور ہیں بلکہ وہ بھی علاقے B کے علاقوں سے گھرے ہیں اور خاص طور پر علاقہ C ہے۔ دوسرے لفظوں میں فلسطینی علاقوں کو چاروں طرف سے گھیر کر انہیں بھی مقبوضہ علاقہ بنا دیا گیا ہے اور ایسے بہت دنوں سے کیا جا رہا تھا اور افسوس ناک بات یہ ہے کہ یہ فلسطینی اقتدار بھی اس سازش میں شریک رہی ہے۔ ۱۹۹۳ء کے بعد سے اس نے ایسے سارے دستاویز کو منظور کر لیا ہے۔ اکتوبر میں H A'ARETZ کی نمائندہ حمیرا حساس نے لکھا ہے کہ ۱۹۹۳ء میں دونوں فریقین نے رضامندی ظاہر کی تھی:-

”پانچ سال کی مدت میں فوجوں کو نئی جگہوں پر لگانے کا کام پورا کر لیا جائے گا اور اس

دوران حتمی معاہدے کے لئے مذاکرات ہوتے رہیں گے۔ فلسطینی رہنما اس بات پر

راضی ہوئے کہ وہ اپنے کشمکش کی مدت کو بڑھا دیں گے خاص طور پر جس تشدد پسند

ایڈیٹر ہمارا جکل (دارو) دہلی۔

کے جنے اور اسرائیلی الیکشن کے مد نظر اس کے منصوبے کو پہلے پہل فلسطینی عوام نے حالات کو نادرل بنانے کے لئے منظور کر لیا تھا۔
اور شاید میں نے سمجھا ہوتا کہ اب قبضہ واقعی ختم ہو جائے گا لیکن اس کا تذکرہ اوسلو کے کنوینشن میں نہیں تھا۔ وہ آگے لکھتی ہیں:

”الفتح (۷۵ کا بڑا حصہ) دیرے دیرے فوجی قبضہ سے گردن چھڑانے کے تصور کی

حمایت میں سب سے آگے تھا۔ اس کے ممبروں میں وہ لوگ آگے آگے تھے جو فلسطین میں

اس کے مخالفوں پر نگاہ رکھتے اور جن مشتبہ لوگوں کے نام اسرائیل سے ملے انہیں گرفتار کرتے

اور جن لوگوں نے اس عنصر پر دستخط کئے تھے کہ اسرائیل کا کوئی ارادہ فلسطینی علاقے کو

چھوڑنے کا نہیں ہے انہیں قید کراتے۔ الفتح کے کچھ ممبروں کو اس سے جو ذاتی منفعت

حاصل ہوئی تھی اکیلے وہی اس سلسلے کی حمایت کرنے کا جواز نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ ایک بے

عرصے تک انہیں یہ واقعی یقین تھا کہ آزادی حاصل کرنے کا یہی راستہ تھا۔

منفعت سے حساس کی مراد وہ خصوصی رعایت تھی جس کا ذکر میں پہلے کر چکا ہوں لیکن

وہ آگے لکھتی ہیں کہ یہ لوگ بھی اس فلسطینی ملک کے افراد تھے جن کے بیوی بچے بھی نے اسرائیلی قبضے

کے نتائج کو بھگتا اور جو آخر کار یہ سمجھنے پر مجبور ہوئے کہ اس کے سلسلے کی حمایت کا مطلب قبضہ کی

حمایت کرنا ہی ہے۔ وہ آخر میں لکھتی ہیں:

سات سال سے زیادہ ہو چکے ہیں اور آج تک اسرائیل مغربی ساحل کے ۶۱٪ فیصد

زمین پر اپنا انتظامی اور فوجی قبضہ بنائے ہوئے ہے اور غزہ پٹی کے ۲۰ فیصد علاقہ C اور

مغربی ساحل کے ۲۶٪ فیصد زمین پر تحفظی کنٹرول قائم ہے علاقہ B۔

اسی قبضہ کے بدولت اسرائیل نے ان علاقوں میں دس سال کے عرصے میں بستیوں کی تعداد

بڑھا کر دو گنی کر دی ہے اور آج بھی اپنی تفریق کی اسی پالیسی پر عمل کرتے ہوئے تین ملین فلسطینیوں کے پانی کے کوٹے پر پابندی عائد کئے ہوئے ہے اور مغربی کنارے کے فلسطینی ترقیاتی منصوبوں پر روک لگا دی ہے اور پورے ملک کو پابند علاقہ بنا دیا ہے اور ایسی باقی پاس سڑکیں بنائی ہیں جو استعمال صرف یہودی کر سکتے ہیں۔ مغربی کنارے پر آمدورفت پر اس تحفظی پابندی کے بدولت آپ صاف دیکھ سکتے ہیں کہ کس طرح منصوبے کے تحت یہ سڑکیں بنائی گئی ہیں تاکہ یہاں بسنے والے دو لاکھ یہودیوں کو آمدورفت کی ساری آزادی حاصل ہو جب کہ تین ملین فلسطینی اسرائیلیوں تک محصور ہیں جب تک وہ اسرائیل سے آمدورفت کی اجازت نہ حاصل کر لیں۔

بطور وضاحت اس میں اس بات کا اور اضافہ کر لیا جائے کہ اسرائیل کے لئے پانی کے سارے ذخیرے مغربی کنارے کے حصے میں ہی ہیں اور یہ کہ پورے ملک کی جو تعریف کی گئی ہے چار ملین مہاجرین کو چھوڑ دیا گیا جنہیں اب یہاں لوٹنے کی اجازت نہیں ہے، اگرچہ کہیں بھی رہنے والے یہودیوں کو اب بھی اس بات کا مکمل حق حاصل ہے کہ وہ جس وقت چاہیں واپس لوٹ سکتے ہیں اور یہ کہ آمدورفت پر یہ پابندی غزہ میں بھی اسی طرح سخت ہے جس طرح مغربی کنارے میں اور یہ کہ حساس نے غزہ اور مغربی ساحل میں دو لاکھ یہودیوں کی جو تعداد بتائی ہے جنہیں آمدورفت کی آزادی حاصل ہے اس تعداد میں وہ نئے اسرائیلی ۱۵۰۰۰ یہودی رہنے والے شامل نہیں ہیں جنہیں مشرقی یروشلم کے جوڈائی میں لاکھ بے لایا گیا ہے۔

فلسطینی اتھارٹی کو اس قدر حیرتناک چالاک سے گھرا گیا ہے تاکہ آگے چل کر وہ سارے فلسطینیوں کو بے کار کر دے جسے آج سیکورٹی کمیٹی کے ذریعہ جس میں موسیٰ آبی اے اور فلسطینی مراعات رساں ٹیم کے افراد شامل ہیں لگو کیا جا رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اسرائیل اور اتھارٹی کے اعلیٰ مندرجہ ذیل کے ممبران کو تعمیری کاموں کے خاتمہ پر آمادگی مل رہی ہے جس کا سارا منافع اسرائیل کے بینک میں

جمع ہوا ہے) کی تجارت پر اپنے حقوق جمائے ہوئے ہیں فلسطینیوں کو نہ صرف اسرائیلی فوجی تنگ کرتے ہیں بلکہ اس کے اپنے لوگ بھی ان لوگوں کے ساتھ مل کر تنگ کرتے ہیں جنہیں فلسطینیوں سے نفرت ہے۔ اس خفیہ سراغ رساں سچینسی کو یہ حق بھی حاصل ہے کہ وہ ایسے سارے مواد کو ضبط کرے جنہیں اسرائیل کے خلاف بھڑکانے والا سمجھا جائے۔ فلسطینیوں کو البتہ یہ حق نہیں حاصل ہے کہ وہ امریکہ یا اسرائیل کے بھڑکانے والے مواد کو ضبط کر سکیں۔ امن کے سلسلے میں یہ بہت دھیمی رفتار سے چلنے والے مذاکرات اور ان پر عمل درآمد پر امریکہ اور اسرائیل یہ جواز دیتے ہیں کہ ایسا صرف اسرائیل کی حفاظت کے خیال سے کیا جا رہا ہے لیکن اس پورے سلسلے میں کہیں بھی فلسطینی حفاظت کا نام نہیں لیا جاتا اور جیسا کہ یہودیوں کی ہر دلیل ہوتی ہے ان سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ فلسطینیوں کا وجود چاہے وہ کتنی ہی زیادہ بے اختیار اور محدود ہو اسرائیل کی حفاظت کے لئے ہمیشہ سے نئی اور مذہبی خطرہ رہا ہے اور سب سے بڑی حیرت ناک بات تو یہ ہے کہ جہاں اسرائیل اور امریکہ میں اتنی زیادہ ہم آہنگی پائی جاتی ہے اس کے باوجود تنازعہ کے شدت پکڑنے کے اس دور میں بھی اسرائیل کے ایک ماہر بشریات ڈی پی رابن وچو نے بڑی ہمت کے ساتھ اسرائیل کے اخبار حارز (HA'ARETZ) میں ۱۷ اکتوبر کو لکھا کہ اسرائیل نے ۱۹۴۸ء میں فلسطین کو برہنہ کر کے جو ابتدائی گناہ کیا تھا اس کی اسرائیل نے نہ تو تردید کی اور نہ ہی اسے بالکل بھول سکا ہے۔

یروشلم میں رد و بدل اگر مغربی ساحل کے جغرافیہ کو اسرائیل کے فائدے اور حفاظت کے نام پر بالکل بدل دیا گیا ہے تو یروشلم کو تو مکمل طور پر تبدیل کر دیا گیا۔ ۱۹۶۷ء میں جب مشرقی یروشلم کو اسرائیل کے ساتھ ملا لیا گیا جس کی وجہ سے اسرائیلی حکومت کے رقبے میں ۷۰ اسکوائر کلومیٹر کا اضافہ ہو گیا اور اس کے بعد کے مغربی ساحل میں ۵۳۵ اسکوائر کلومیٹر کاٹ کر یروشلم کے میٹرو پولیٹن شہر سے ملا لیا گیا اور جس پر مغربی لبرل کے چیمپ ٹیڈی کولک کی بطور میئر حکومت تھی

یہ شخص حرات المغربہ میں سیکڑوں فلسطینی گھروں کو نیست و نابود کرنے کا ذمہ دار رہا ہے تاکہ دیوارِ ابرہہ کے سامنے بہت بڑا پردہ بنایا جاسکے۔ ۱۹۶۷ء کے بعد سے مشرقی یروشلم کو بہت منظم طریقہ سے پوری یہودی بستی بنادیا گیا ہے اس کی سرحدوں کو زبردستی اور طاقت کے ساتھ بڑھایا گیا بہت بڑے پیمانے پر یہاں مکانات تعمیر کئے گئے۔ نئی سڑکیں اور باقی پاس تعمیر کئے گئے تاکہ یہ بھی واپس نہ لوٹایا جاسکے اور ساتھ ہی ایسی جگہوں پر جو رہائش کے لائق نہیں تھیں وہاں بننے والی عرب آبادی کو تنگ و پریشان کیا گیا اور جیسا کہ ڈپٹی میئر براہم خیلانے جولائی ۱۹۹۳ء میں کہا تھا "میں چاہتا ہوں کہ فلسطینی اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ لیں اور اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں کہ یروشلم اب کبھی بھی اسرائیلی حکومت سے الگ نہیں ہو سکے گا۔" (پانچواں نقشہ دیکھیں) ابھی حال ہی میں گیلو کے علاقے میں پڑوسی بیت الجلال کاؤں جو تھوڑی بہت گولی مٹی یروشلم بستیوں کی طرف چلائی گئی اس کی مکمل رپورٹ میڈیا میں اچھائی گئی مگر کسی نے بھی یہ نہیں لکھا کہ گیلو کی آبادی بیت الجلال کے علاقے کو چھین کر بسائی گئی ہے۔ کیا فلسطینی اپنے اس ماضی کو اس قدر بھول سکیں گے؟

جولائی میں کیمپ ڈیوڈ میں ہونے والی چون کا نفرنس اس نے ناکام ہو گئی کیونکہ اسرائیل اور امریکہ نے سارے ایسے علاقائی اختلافات کر لئے تھے جن کا میں یہاں تذکرہ کر رہا ہوں۔ اس میں بہت ذرا سادہ و بدل صرف اس لئے کیا گیا کہ فلسطین کو دو قدرتی علاقہ دیا جاسکے جو ریگستان کا بدلا ہوا نام تو تاکہ وہ اپنے کل زمینی علاقے میں کچھ اور اضافہ کر سکیں، اس بنیاد پر کہ فلسطین اسرائیل تنازع کا حتمی فیصلہ ہو جائے گا۔ یہودیوں کو واپس لینے کے مسئلے سے اسرائیل نے انکار کر دیا۔ اگرچہ بہت سے یہودیوں کے لئے یہ نئی بات نہیں تھی۔ میں نے مغربی میڈیا میں کیمپ ڈیوڈ پر لکھی گئی اکرم جانے کی رپورٹ کا کوئی حوالہ نہیں دیکھا۔ اگرچہ جانے الیام کے ایڈیٹر ہیں اور ۱۹۸۷ء میں انہیں فلسطین سے نکالے جانے کے بعد وہ عرفات کے بہت نزدیک بھی ہو گئے ہیں۔ جانے نے فلسطینی نقطہ نگاہ سے

یہ واضح کر دیا کہ فلسطین نے اسرائیل کی زبردست حمایت کی تھی اور اپنی پوزیشن کو بچانے کے لئے بارک یہ پہنچنے سے پہلے تمام تنازع مشنوں پر جیسے رفوجیوں اور یروشلم کا فیصلہ جلد از جلد ہو جائے اور عرفات ہمیشہ کے لئے اس تنازع کو ختم کرنے کا اعلان کر دیں تاکہ (آئے والے الیکشن میں بارک اپنی شکست کو چاکیں)۔

جو کچھ وہاں ہوا تھا اس کے متعلق جانے کی تفصیلی رپورٹ کا انگریزی ترجمہ جلد ہی واشنگٹن سے شائع ہونے والے جنرل آف پبلیشین اسٹریز میں شائع ہو جائے گا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یروشلم پر اسرائیل کی پوزیشن وہاں کے رہنے بازوں کی سیاسی پارٹی کے نظریہ پر منحصر تھی۔ دوسرے لفظوں میں اسرائیل نہ صرف یروشلم بلکہ ان قضی مسی پر بھی اپنی حکومت ہمیشہ کے لئے برقرار رکھے گا۔ جانے کا کہنا ہے کہ اسرائیل یہ چاہتا تھا کہ اسے سب کچھ مل جائے اور بدلے میں وہ کچھ بھی نہ دے اور وہ عرفات سے اس پوزیشن کی حمایت حاصل کر کے ان سے ہمیشہ کے لئے حتمی فیصلہ کرائے اور وہ اس بات کا اعلان کر دیں کہ آج سے اسرائیل اور فلسطین کا تنازع ختم ہو گیا۔

۱۹۹۷ء کے بعد سے امریکہ نے دو سو بلین ڈالر سے زیادہ کی بغیر کسی شرط کے اسرائیل کو معاشی اور فوجی امداد دی ہے۔ اس کے ساتھ ہی اسے ہر اس طرح کی سیاسی آزادی میں اپنا گرا تعاون بھی دیا ہے جس سے اسرائیل جو چاہے کر سکے۔ انگلینڈ جس کی خارجہ پالیسی واشنگٹن کی خارجہ پالیسی کی نقل ہوتی ہے اسرائیل کو زیادہ سے زیادہ فوجی سامان مہیا کرتا رہا ہے۔ جو یہاں مغربی ساحل اور غزہ پٹی میں فلسطینیوں کو مارنے کے لئے بھیجے جاتے رہے ہیں۔ آج تک کسی بھی حکومت نے اتنی زیادہ غیر ملکی امداد حاصل نہیں کی ہے جتنی کہ اسرائیل نے اور نہ ہی کسی حکومت نے امریکہ کو چھوڑ کر بین الاقوامی تنقیدوں کی تجاویز کا مذاق اڑایا ہے اگر اس بابا امریکی صدر کے چناؤ میں الگوریے صدر ہو گئے ہوتے تو اسرائیلی الیکشن کے نتائج آگے نہیں اور بارک کی شکست ہو گئی ہے۔ مترجم۔

امریکہ کی پالیسی اسی طرح چلتی۔ خیریت یہ رہی کہ بش صدر ہوتے اور انہوں نے اپنی انتخابی مہم میں عرب امریکہ تعلقات کو اہمیت تو دی ہے لیکن ماضی کے ری پبلکن صدر کی طرح وہ اسرائیل کے اتنے زیادہ حمایتی نہیں ہوں گے جتنے کہ گورے ہوتے۔

پچھلے سات برسوں سے عرفات اسرائیل کے ساتھ امن قائم کرنے کے معاہدوں پر دستخط کرتے رہے۔ اس میں کیسب ڈیوڈ کا معاہدہ آخری ہوا وہاں سے واپس آگئے شاید اس لئے کہ اب تک جو کچھ انہوں نے کیا تھا اس سے وہ آگاہ ہو گئے تھے۔ شاید اس لئے بھی کہ اب انہیں پتہ چل گیا تھا کہ ان کی مقبولیت کس قدر گھٹتی چلی جا رہی ہے اور اگر آپ وہاں پہلی بدعنوانیوں مطلق لغنائی بڑھتی ہوئی بے روزگاری اور عوام کی غربت کو ذہن میں رکھیں تو انہیں یہ بھی احساس ہو گیا تھا کہ آج تک انہیں امریکہ اور اسرائیل نے اپنے مفاد کے لئے زندہ رکھا ہے اور جلد ہی بغیر کسی حکومت یا حکومت کے تصور کے اور حرم الشریف کے بغیر انہیں اپنے عوام کے غصہ کا سامنا کرنا پڑے گا۔ نوجوان فلسطینیوں کے لئے اب یہ باتیں برداشت کے باہر ہو چکی ہیں۔ گرجہ عرفت انہیں اب بھی کنٹرول میں رکھنے کی ناکام کوشش کرتے ہیں لیکن اب وہ سڑکوں پر اتر آئے ہیں اور انہوں نے اسرائیل کو بندوق پر پتھر اور گولیاں برسائی شروع کر دی ہیں۔

ماضی میں اسرائیل جن پر انحصار کر رہا تھا خصوصاً اسرائیل کے باہر رہنے والے نازنگاہوں کی تسانی اور بین الاقوامی سطح پر اسرائیل کے مقابلہ انٹرنیٹ سے حاصل متبادل اطلاعات سے جو کیا ہے۔ متحرک لوگوں نے ایسے مواد کا ذخیرہ کھول دیا ہے جسے معمولی پڑھا لکھا آدمی بھی حاصل کر سکتا ہے۔ اب نہ صرف پٹیشن نامہ جیروں (جن کا ہمسہ امریکی انتظامیہ کے میڈیا میں نہیں ہے) بلکہ خود سرکاری ذریعہ پر سب یورپین نامہ نگاروں کے عزوہ الگ الگ اسکالرس کی تحقیق اور رپورٹوں سے منسلک معلومات بین الاقوامی تنظیموں اور اقوام متحدہ کی ایجنسیوں اور فلسطین میں کام کر رہے

NSO چاہت وہ اسرائیلی ہوں یورپین آسٹریلیا اور شمالی امریکہ کے ہوں کے علاوہ مصدقہ اطلاعات بہ تدریج حاصل ہیں۔ اب یہ سب ظلم و جبر اور نا انصافی کے کٹر دشمن بن چکے ہیں۔ اب یہودی فلسطینی تنازع کا سب سے زیادہ شہت آمیز پہلو تو یہ ہے کہ مین اسٹریم اسرائیلی اور فلسطینی نقطہ نظر میں کس بعد ہے۔ یہیں ۱۹۴۸ء میں اپنے گھروں سے اکھاڑ پھینکا گیا۔ وہ سوچتے ہیں کہ انہوں نے اپنی آزادی حاصل کی اور یہ کہ جو انہوں نے حربہ استعمال کیا وہ انصاف پر مبنی ہے، ہمارا کہنا ہے کہ نہ مین جو ہم سے چھڑائی گئی اور جس علاقے کو فوجی قبضے سے آزاد کرانے کی کوشش کر رہے ہیں وہ سب ہمارے قومی میراث کا حصہ ہے وہ سمجھتے ہیں کہ اس کی منظوری انہیں مذہبی کتابوں سے ملے گی۔ آج کسی بھی پیمانے پر جانچنے کی کوشش کریں ہم تشدد اور ظلم کے شکار ہیں۔ وہ سوچتے ہیں کہ وہ مظلوم ہیں۔ اس لئے دونوں کے درمیان کوئی مشترک بات نہیں کوئی مشترک بیانیہ نہیں اور پالیسی مفاہمت کے لئے کوئی راستہ نہیں۔ ہمارے دعوے الگ الگ ہیں حد تو یہ کہ ایک چھوٹے سے زمین کے ٹکڑے پر عام زندگی مل جل کر گزارنے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ دونوں ہی علیحدگی ایک دوسرے کو تنہا اکیلے کرنے اور ایک دوسرے کو بھول جانے کے بارے میں سوچتے ہیں۔

اپنے نقطہ نظر میں تبدیلی لانے کا سب سے زیادہ اخلاقی دباؤ اس وقت اسرائیل پر ہے جو طاقت ور ملکوں کی حمایت کی بدولت اپنی ساری فوجی کارروائی اور غیر دانشمندانہ امن کی پالیسی کو دیکھنے اور سمجھنے سے معذور ہے کہ عربوں اور مسلمانوں کے دلوں میں وہ ایسی نفرت کا بیج بو رہا ہے جو برسوں تک ایسے ہی مزاحمت کی شکل میں نکلتا رہے گا۔ آج سے دس سال بعد اس تاریخی فلسطین عرب اور اسرائیل آبادی میں براہری ہو جائے گی۔ پھر کیا ہوگا؟ کیا اس وقت بھی اسی طرح ٹینکوں کا استعمال سڑکوں پر دھاوا ڈالنے اور مکانات کی تاراجی چلتی رہے گی۔ کیا یہ ایک دانشمندانہ فعل نہیں ہوگا اگر فلسطین اور اسرائیل کے تاریخ داں اور دانشمندانہ کڑیٹھیں اور اس تنازع کی صداقت کے بارے میں

پتہ لگانے پر راضی ہوں اور یہ دیکھیں کہ موجودہ صورت حال کی بنیاد پر دونوں پارٹیاں کچھ باتوں پر متفق ہو جائیں۔ کس نے کس سے کیا یہ، کس نے کس کے ساتھ کیا کیا اور اس طرح کی دوسری باتیں دیکھیں۔ اس سے اس موجودہ جوہد کو توڑنے میں مدد ملے۔ صداقت کا پتہ لگانے یا کسی مفاد پرستی کی مشین کے قیام کے بارے میں ابھی کچھ کہنا قبل از وقت ہوگا، لیکن اس سے ملتا جلتا تاریخی حقائق یا سیاسی حقائق کیسے کا قیام عمل میں آسکتا ہے۔

اب ہر شخص پر یہ بات صاف ہو گئی ہے کہ اسلو کا پرانا فریم ورک جس سے زیادہ نقصان دہ ہے اب کسی قبل نہیں رہ گیا ہے۔ دیر نہ دیت یونیورسٹی کے حال میں کیے گئے ایک پول کے مطابق فلسطینی عوام اب مذاکرات کی طرف لوٹنا چاہتے ہیں اور یہ کہ یہ مذاکراتی ٹیم جس کی سربراہی عنایت کر رہے ہیں اب نہ تو وہ مذاکرات میں اہم رول ادا کر سکتی ہے اور نہ ہی ملک کو اپنے قابو میں رکھ سکتی ہے۔ ہر شخص یہ محسوس کر رہا ہے کہ جو ہوا بہت ہوا۔ قبضہ بہت دنوں سے بنا ہوا ہے۔ مذاکرات بھی ایک عرصہ سے چل رہے ہیں جن کا اب تک کوئی مثبت نتیجہ نہیں برآمد ہوا اور نہ ہی کوئی نتیجہ برآمد ہونے کا امکان ہے۔ رابن بیرس اور ان کے فلسطینی ہم منصب اس ناکامی کے لئے ذمہ دار ہیں اور عام آدمیوں کی دشواریاں بھی اب برداشت سے باہر ہو گئی ہیں۔ اس لئے سڑکوں پر پتھر اڑانے کے واقعات شروع ہو گئے ہیں گو کہ اس کا کوئی نتیجہ نہیں نکلنے والا سوائے قتل و خون کے۔ اب یہی امید رہ گئی ہے کہ ایک سرزمین میں دو مختلف قومیں مل کر ساتھ رہیں۔ کیونکہ اگرچہ فلسطینیوں کو اس وقت دہشت گردی کی اشتعال دہ ہے اور ساتھ ہی ہر طرح کے تحفظ کی۔ بارک کا منصوبہ کہ انہیں سرزمین دے کر ان کی آواز کو بند کر دیں اور انہیں اپنے قابو میں رکھنے کی ساری کوششوں کا نتیجہ سامنے بھر پور ہوتا ہو جائے۔ لیکن جیسا کہ وہ خود یا ان کے امر کی مالکان سمجھتے ہیں۔ وہ قابو میں نہیں آسکتے ہیں۔ ایسا کیوں ہے؟ کیا اسرائیلیوں کی اکثریت یہ نہیں سمجھتی کہ اگرچہ کچھ سمجھنے لگے ہیں کہ عربوں کے خلاف

ظالم دشمن کی پالیسی دنیا کے ایسے خطے میں جہاں ۳۰۰ ملین عرب اور ۱۲ ملین مسلم رہتے ہیں اسے یہ یہودی حکومت بہت محفوظ نہیں رہ سکے گی۔

ایڈورڈ سعید کے مضمون پر تاثرات | دسمبر کے شمارے میں شائع ایڈورڈ سعید کے اس مضمون پر کچھ لوگوں نے اپنے تاثرات کا اظہار کیا ہے جو ۳ جنوری کے شمارے میں شائع ہوا۔ ان میں سے ایک ہم یہاں دے رہے ہیں۔ یروشلم سے نومی شیفرڈ لکھتے ہیں "سعید نے جس طرح سے سلوم ہارے کو مسترد کیا ہے اور اس کی وجہ سے اسرائیلی حکومت کے تحت رہنے والے فلسطینیوں میں امید کی جو کرن بیدار ہوئی تھی اور اس معاہدے کے تحت آپسی تعاون میں جو پیش رفت ہوئی تھی انہوں نے ان دونوں سے انکار کر دیا ہے۔ اس معاہدے کا اصل مسئلہ یہ نہیں تھا کہ اسرائیل نے ایک بہت بڑا فرقہ فلسطینی رہنماؤں کی رضا مندی سے کیا تھا جیسا کہ سعید کا کہنا ہے۔ دراصل اسلو معاہدہ تصفیہ کی طرف اٹھایا گیا ایک سنجیدہ قدم تھا لیکن اس کی کامیابی اس پر منحصر تھی کہ اس پر فوری طور پر پوری ایمان داری کے ساتھ عمل درآمد کیا جاتا تاکہ اس سے حاصل ہونے والے فوائد دونوں طرف کے لوگوں کو معلوم ہو جاتے، بجائے اس کے کہ تشدد پسند عناصر اس کی ترقی میں مزاحم ہوتے۔ ایسا نہیں ہو سکا، اس کی ساری ذمہ داری اسرائیل پر ہے لیکن فلسطینیوں کو سعید نے بالکل مظلوم اور معصوم بتا کر ان کی کمزوری سے بالکل انکار کر دیا۔

اتفاق سے ٹائمز لٹریچر پبلنٹ نے اپنے ۲ مارچ کے شمارے میں اسرائیل کے مستقبل کو لے کر ٹھٹھکے فلسطینیوں سے ان کی آراء طلب کی تھیں، ان میں سے کچھ کی رائے درج ذیل ہیں:

(۱) "شرق وسطیٰ میں غیر متناسب تنازع نے اسرائیلی حکومت کے اندر یہ اعتقاد پیدا کر دیا ہے کہ انہیں یہ اختیار حاصل ہے کہ وہ فلسطینیوں پر اپنے احکامات نافذ کر سکیں۔ مقبوضہ علاقوں میں

بستیوں کے بسنے، زمینوں پر قبضہ کرنے اور مشرقی یروشلم کو اسرائیل میں ملا لینے اور مقبوضہ علاقے میں فلسطینیوں پر زبردستی اپنے حکومات نافذ کرنے کی بدولت ان کے اندر یہ اعتماد پیدا ہو ہے۔ اس لئے اس بات میں کوئی حیرت نہیں ہونی چاہیے کہ اسرائیلی تسلط ہی پچھلے دو دہائیوں سے اسرائیلی فلسطینی مذاکرات نامکام رہا ہے۔ بد قسمتی سے مستقبل کے لئے یہ اچھی بات نہیں ہے۔ اسرائیل کوئی امریکہ یا یورپ کی طرح لبرل ڈیموکریسی نہیں ہے۔ اسرائیل کے ماہر سماجیات سامی سموہا کہنا ہے کہ اسرائیل میں اب نسلی قانون نافذ ہے جس میں سب کے لئے جمہوریت تو ہے لیکن جہاں ہمیشہ اکثریت کا غلبہ رہے گا اور اسی وجہ سے وہاں کے چیف رابی (اعلیٰ مذہبی پیشوا) کا یہ کہنا ہے کہ اسرائیل کی کسی بھی طرح سے منتخب جمہوری حکومت کو یہ حق نہیں حاصل ہے کہ وہ عبادت کو ختم کر سکیں یا یروشلم سے ہزاروں بزرگ جو خوب دیکھتے رہے ہیں انہیں چھوڑ دیں۔ اسی وجہ سے خدائی حکم یا ربانی حکم کی نافرمانی کر فلسطینیوں کو دوبارہ حق رائے دہن کی سے محروم کیا گیا۔

اسرائیل اور فلسطین کے درمیان پائیدار امن ایک تشنہ خواب رہے گا۔ یہ تنازعہ اور یہ جھڑپیں اسی طرح سے جھتی رہیں گی۔ جب تک اسرائیلی حکومت مقبوضہ علاقوں میں رہنے والے لوگوں کو قبضہ سے آزادی حاصل کرنے کا حق نہیں دیتی۔ ایرانی شیعہوں کا انتخاب امن کے راستے میں ایک اور رکاوٹ بن گیا ہے لیکن یہ اسرائیل کے اس عقیدے کو بھی ظاہر کرتا ہے کہ فلسطینی صرف طاقت کی زبان سمجھتے ہیں۔ شیعہوں کا انتخاب اس نسلی امتیاز کو بھی ظاہر کرتا ہے جس کا سروے سامی کوہا نے ۱۹۹۵ء میں کیا تھا۔ اس کے حساب سے ۸۵ فیصد اسرائیلیوں کا کہنا ہے کہ کوئی بھی عرب کبھی بھی اسرائیل کا صدر نہیں ہو سکتا۔ جب کہ ۳۴ فیصد لوگوں کا کہنا تھا کہ اعلیٰ عہدوں پر صرف یہودیوں کا ہی انتخاب ہونا چاہیے اور ۳۶ فیصد لوگوں کا خیال تھا کہ اسرائیل کو ایسے وقت پیدا کرنا چاہیے جس کے سبب فلسطینی ملک چھوڑنے پر راضی ہو جائیں۔ یہ اعداد و شمار خود ہی اس

ملنے میں اس نازک صورت حال کا شمار کرتے ہیں۔ (۱) اسرائیلیان (۲) سولہویں اور سترہویں صدی میں جب عیسائی یورپ یہودیوں کو قتل کر رہا تھا تو انہیں اسلامی دنیا نے پناہ دی تھی۔ اس کی کیا وجہ تھی؟ مسلمانوں اور یہودیوں کے درمیان تنازعے کا کوئی سبب نہیں ہونا چاہیے۔ دونوں میں بہت سی باتیں مشترک ہیں۔ کھانے پینے کے احکام، پدری نظام قوانین کی بالادستی، صحیفوں کی زبان وغیرہ وغیرہ۔ یہ مماثلت عیسائیت سے نہیں ملتی بہت سے یہودی اسرائیلی عرب دنیا کے باشندے ہیں۔ ان کی مادری زبان عربی تھی ابھی صرف ایک صدی پہلے عثمانی حکومت مختلف نسلی گروہوں کا ایک جھنڈ تھا۔ ان کے شہروں میں بہت بڑی تعداد میں یہودی، آرمینیائی، کرد، اٹالوی، یونانی اور مالٹائی لوگ رہا کرتے تھے بیسویں صدی عیسوی میں پیدا ہوئی قومیت نے ان علاقوں کا بٹوارا کر دیا۔ اٹالوی، یونانی اور مالٹائی اپنے اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ آرمینیائی ساری دنیا میں پھیل گئے بشمول سوویت آرمینیا کے کردوں کو کوئی ٹھکانہ نہیں رہا۔ جب کہ یہودیوں نے فلسطینیوں کو بے دخل کر کے اپنا ایک ملک اور حکومت قائم کر لی۔ اس طرح سے اسرائیلی عثمانی حکومت کا وارث حکومت ہوئی۔

لیکن یہودیوں میں جو نازیونسٹ تحریک چلی تھی اسے یورپین ممالک نے مختلف سیاسی اور سماجی اسباب کی بنا پر اپنے یہاں سے کھڑ دیا۔ نازیونسٹ کی فلسطین میں زمین پر قبضے کی پالیسی یورپین کا یونانی پالیسی سے مماثلت رکھتی ہے کہ لوگوں کو بے دخل کر دو۔ جیسے فرانس نے الجزائر یا برازیل نے مشرقی افریقہ میں کیا تھا۔ یورپین برتری کے احساس نے یہ تحریک پیدا کی کہ عرب کے رہنے والے یہودیوں کو عرب مخالف بنادیا جائے۔ اسرائیل کے پہلے وزیر اعظم ڈیوڈ بن گوریون نے کہا تھا ہم نہیں چاہتے کہ اسرائیلی عرب بنیں۔ اس لئے باہر سے آنے والے تمام اسرائیلیوں کو ٹرانزٹ کیمپ میں رکھ کر تعلیم دی گئی کہ وہ یورپین کی طرح برتاؤ کریں اور اپنے

عرب اسلامی وراثت سے یکسر انکار کریں۔

اسرائیل کی آبادی کا چوتھا حصہ فلسطینیوں پر مشتمل ہے۔ ان میں سے اکثر نے ہبروزبان کو مقبول ادبی زبان کے طور پر اختیار کر لیا ہے۔ ان کے تھیٹر شاعری اور اسکا لٹریچر میں بہت زیادہ ماضیت ہے۔

ایک مضبوط اسرائیل امن قائم کرنے میں سراسر ناکام رہا ہے اور شیردن کی مہکتی سے کسی بہتری کی توقع نہیں۔ بشرطیکہ ان کی اس انتخابی فتح سے بہت زیادہ اسرائیلی خود تک چھوڑنے پر نہ آمادہ ہو جائیں کیونکہ وہ اپنے پڑوسیوں کے ساتھ امن کے ساتھ رہنا چاہتے ہیں۔ اسرائیل میں اس وقت جو سیکولر ترقی ہو رہی ہے اس سے ہماری امیدیں وابستہ ہیں۔ (پیٹر کڈارک)

(۳) یروشلم کی ہبروی یونیورسٹی کے ماہرین جغرافیہ کی پیشین گوئی کے مطابق یروشلم کے بعد اسرائیل میں یہودیوں کی مکمل کثرت ہو جائے گی۔ لیکن اس دوران اسرائیل میں آنے والے یہودیوں کی تعداد مستقل گھٹتی جا رہی ہے اور سابق سوویت یونین سے یہودیوں کے مکمل اخراج کے بعد اب کوئی نئی بڑی تہ اسرائیل میں آنے والی نہیں ہوگی۔ خود اسرائیل میں رہنے والے عرب اور یہودی پہلے سرحدی علاقوں میں رہنے والے عربوں کا افزائشی تناسب صرف ۲۰ فیصد رہا ہے جس میں اب تیزی سے اضافہ ہو رہا ہے اور خود اسرائیل میں رہنے والے ہزاروں غیر یہودی باشندے خود ترکی، رومانیہ، بیلاروس، کھارکوف، آکریمان، بے لوس، جلد ہی ان کی آبادی پوری آبادی کی ایک تہائی ہو جائے گی۔ اس بات میں شک کہ ان دو یا تین دہائیوں میں اسرائیل ایک کثیر یہودی ملک ہو جائے گا۔ حالانکہ چنانچہ میں اسرائیلی عرب نے جو بائیکاٹ کا نعرہ دیا تھا وہ بات

کرتا ہے کہ اب اسرائیلی عرب برابر کے حقوق مانگنے میں بہت آگے بڑھ گئے ہیں اور لاکھوں کی تعداد میں دوس سے آنے والے یہودیوں کے سبب جو سبب سب لادین ہیں اسرائیل میں جو پتہ سیکولر عناصر کے خلاف مزاحمت چل رہی تھی کمزور پڑ گئی ہے۔ تل ابیب ابھیست ایک لادین مابعد جدید میٹروپولیٹن بن گیا ہے۔

باوجود اس کے کہ امریکہ کے محکمہ خارجہ کے مکرپی کا لن پاول نے جو سب سے بہتر حکم نامہ جاری کیا کہ آج سے خارجہ پالیسی کے تحت اسرائیل اور فلسطین کے درمیان ہونے والی بات چیت کے لئے لفظ امن کا استعمال نہیں کیا جائے گا۔ امریکہ کو اسرائیل کی حمایت جاری رکھنی پڑے گی۔

اس کے ساتھ ہی پانی کے ذخائر کے سلسلے میں بھی کچھ کرنا پڑے گا۔ کیونکہ طیلی کے سمندر سے جو پانی کا ذخیرہ حاصل کیا جاتا تھا وہ خطرے کے نشان تک نیچے پہنچ گیا ہے۔ اس لئے ترکی سے پانی کے ذریعہ پانی کی فراہمی ناگزیر ہو گئی ہے۔ لیکن اس کے لئے ضرورت ہے کہ شام کے ساتھ ہمارا مکمل امن معاہدہ ہو۔ (برنارڈ ڈوسریٹین)

سفر نامہ پر دارالمصنفین کی چند کتابیں

سفر نامہ روم و مصر و شام : مرتبہ علامہ شبلی نعمانی

کمپیوٹر سے کتابت شدہ اور اشادیہ سے مزین جدید ایڈیشن۔ قیمت ۸۰ روپے

سفر نامہ افغانستان : مرتبہ مولانا سید سلیمان ندوی

۱۹۳۹ء میں شاہ افغانستان کی دعوت پر سید صاحب کا علامہ اقبال اور سر اس مسعود کے ساتھ علمی و تعلیمی سفر۔ قیمت ۵۳ روپے

الفوز العظیم : سفر نامہ حج۔ مرتبہ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی مرحوم۔ قیمت ۱۰ روپے

پہلا ہندوستانی مورخ

مولانا ضیاء الدین برنی

ڈاکٹر محمد معتمد عباسی آزاد

ہندوستان میں تاریخ نویسی کا فن ترک لائے تھے اور جس شخص کو پہلا ہندوستانی مورخ ہونے کا شرف حاصل ہوا وہ خواجہ ضیاء الملک والدین مولانا ضیاء الدین برنی تھے۔ برنی سے پہلے جن مورخوں نے ہندوستان کی تاریخ لکھی ان کا تعلق بیرون ہند سے تھا۔ ابوریحان البیرونی (۱۰۳۹/۳۳۰) ابو نصر عینی (۱۰۳۹/۳۳۰) اور ابوالفضل بیہقی (۱۰۱۷/۳۷۰) وسط ایشیاء تھے۔ اسی طرح ہن وستان کے عہد سلطنت کے مورخین میں حسن نظامی (۱۲۲۹/۶۲۶) پیشہ کے باشندے تھے اور منہاج سراج (۱۲۷۳/۶۷۳) جو زبان کے رہنے والے تھے۔ ضیاء الدین برنی برصغیر ہند و پاک کے پہلے مورخ ہیں جو ہن وستان میں پیدا ہوئے اور جریدہ روزگار پر اپنا نام بحیثیت ایک عظیم مورخ کے ثبت کر کے بقائے دوام حاصل کیا۔

لیکن یہ حالات کی ستم ظریفی نہیں تو اور کیا ہے کہ جس شخص نے ہن وستان کے قرون وسطیٰ کے تین حکمران خانانوں کے بارہ سالہ دور حکومت کے تاریخی و سیاسی واقعات اور

لے یہ لقب "مستند" سے "اولیاء" کا دیا ہوا ہے جنہوں نے برنی کو آخری زمانے میں دیکھا تھا۔ سیر الاولیاء ص ۳۱۳

نیز ریڈر شعبہ فارسی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی۔

اس کے علمی و تمدنی حالات کو قلم بند کر کے تاریخ کے صفحات میں محفوظ کر دیا وہ خود تمام عمر گنہمی کا شکار رہا۔ اس کے حالات زندگی تو کیا صحیح سن پیدائش و وفات کے ذکر تک سے تذکرے خالی ہیں۔ معاصرین و متاخرین نے اس طرف کوئی توجہ نہیں دی۔ جو کچھ معلومات میر خیر الدین نے "سیر الاولیاء" میں فراہم کی ہیں ان کے علاوہ ہماری معلومات کا واحد ماخذ وہ بیانات ہیں جو خوش قسمتی سے خود برنی نے ضمنی طور پر کہیں کہیں اپنی تاریخ میں دے دیے۔

برنی کے بیانات سے پتہ چلتا ہے کہ وہ ایک معزز خاندان کے فرد تھے۔ جو نسبتاً شیخ تھے۔ لیکن ماں و دادی میدانیات تھیں۔ ان کی ماں اس دور کی ایک اہم شخصیت سید جلال الدین کیتھلی کی بیٹی تھیں۔ ان کا خاندان دلی کے ٹکراں طبقہ سے تعلق رکھتا تھا۔ ان کے دادا سلطان غیاث الدین بلبن (۱۲۸۷/۶۸۶) کے وزیروں میں تھے۔ ان کے والد موید الملک سلطان جلال الدین خلجی (۱۲۹۶/۶۹۵) کے ابتدائی عہد میں اس کے دوسرے بیٹے ارکلی خاں کی بیٹا پر امور تھے۔ کیلوکری کے نواح میں ایک عالی شان مکان میں سکونت تھی۔ ان کے چچا

سیر الاولیاء ص ۳۱۳ "پدرایں ضعیف شریف بود۔ سیر الاولیاء ص ۳۱۳"

"پدر بزرگوار کہ از دوران بزرگ بود سہ تاریخ فیروز شاہی ص ۲۵"

".... و بزرگی سادات کیتھل و صحت نسب ایشان مشاہیر امت پدر حو لف بنسہ دختر آں سید جلال الدین کیتھل امت و سید جلال الدین از غلام و کرام کیتھلی بودہ امت.... جہہ ایں ضعیف سیدہ و صاحب کشف و کرامت بودہ امت"

"سہ تاریخ فیروز شاہی ص ۲۵، علامہ الدین خلجی نے ایک موقع پر علامہ الملک کو وزیر زادہ کہا تھا۔

".... شامی دانید کہ علامہ الملک وزیر زادہ است"

"سہ ایشاف ص ۲۵" من کہ مولف ام در بن جلالی پدرم نائب ارکلی خاں بود و خانہ دہ کیلوکری بس بلند و قیع آورد"

علاء الملک سلطان علاء الدین خلجی (۱۳۱۶/۷۱۵) کے زمانہ شہزادگی میں جب وہ کڑا کی نیابت پر مامور تھا اس کے معتمد خاص تھے۔ وہ امرار کی اس جماعت میں شامل تھے جس نے جلال الدین کو قتل کر کے علاء الدین کو تخت و تاج دلانے میں مدد کی تھی۔ علاء الملک کی ذات پر علاء الدین کو بڑا اعتماد تھا۔ اس کا اندازہ ان دو واقعات سے ہوتا ہے۔ کڑہ کی صوبائی کے زمانے میں جب علاء الدین دیوگیر کی مہم پر روانہ ہوا تو کڑہ میں علاء الملک کو اپنا نائب مقرر کر کے سارا انتظام اس کے حوالے کر گیا تھا۔ اسی طرح بادشاہ ہونے کے بعد جب مغلوں کے متواتر حملوں سے پریشان ہو کر ان کی سرکوبی کے ارادے سے دلی سے باہر نکلا تو اپنے اہل و عیال اور شاہی خزانے و علاء الملک کی حفاظت میں دے گیا تھا۔

علاء الدین جب تخت سلطنت پر بیٹھا تو اس نے برنی کے والد موید الملک کو برن (دہلی شہر) کی نیابت عطا کی۔ ان کے چچا علاء الملک کو دہلی کے کوتوال کے اہم منصب پر لے تاریخ فیروز شاہی، ص ۳۷-۳۸۔

”.... والے خاں ونصرت خاں و ظفر خاں و الپ خاں و ملک علاء الملک عم مولف و ملک محمد بن جوہار و دیک ملک صغریٰ سر جاندار ملک تاج الدین کا فوری کہ عمدہ ملک جلانی بود و بہ کی درپرداخت امور عظام ملکی نظیر خود انداختند و از روی ظاہر بنیش آدمی زاد ایشان در قتل و فریب سلطان جلال الدین باعث دیار بودند۔“

”... در غیبت خود نیابت کرد و او دھرم مولف علاء الملک کہ از مختصان در بود نفوذ کرد۔“
”... دوران ایام عم مولف ملک علاء الملک کہ از مختصان و راقی ذن سلطان علاء الدین بود و کوتوال دار ملک دہلی داشت سلطان شہ و حرم و خزانہ را بد و سپردہ بود و در قصہ حرب بزرگ از شہر ہیر و آہ...“
”...“

نار کیا۔ اسے ہمیشہ فسوس رہا کہ علاء الملک کی غیر معمولی فربہی کے باعث وہ اسے اپنا وزیر بناسکا۔ لیکن ملک کے انتظامی امور اور سیاسی معاملات میں ہمیشہ انہیں سے مشورہ کرتا تھا۔ ان کے مشوروں کو بڑی وقعت دیتا تھا۔ علاء الملک بھی دیانت داری، شہرہ اور بے باکی سے اسے مشورے دیا کرتے تھے۔ جب بے درپے فتوحات سیاسی انتظام اور دولت کی فراوانی کے باعث عوام کے معتقدات کو بھی مسخر کرنے کے لئے علاء الدین کے دماغ میں ایک نئے مذہب کے اجرا کا فتور پیدا ہوا تو یہ علاء الملک تھے جنہوں نے اسے اس ارادے سے باز رکھا۔ انہوں نے اسے سختی سے سمجھایا کہ دین شریعت و مذہب کا رانہا است نہ پیشہ بادشاہاں اور اسے متنبہ کیا کہ اگر بادشاہ اس طرح کے نبد خیالات کا اظہار لوگوں سے کرے گا تو وہ ملک میں فتنہ کھڑا ہو جائے گا کہ برائے صدر بزرچہر فروز نشیندہ۔

برنی نے اپنے دادا کے بارے میں تفصیل نہیں دی ہے۔ لیکن قرآن اس قیاس کی تائید کرتے ہیں کہ وہ سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد میں برن (دہلی شہر) کے عامل یا مقطع تھے۔ برنی ہمیں ۱۲۸۳/۶۸۳ میں پیدا ہوئے کیے بلبن کے جانشین سلطان معز الدین کی قباد (۱۲۹۰/۶۹۰) کا عہد ان کی کمسنی کا تھا۔ سلطان جلال الدین خلجی کے عہد میں سن شعور کو لے تاریخ فیروز شاہی، ص ۵۰-۲۳۹ لے ایضاً ص ۲۵۹ لے ایضاً ص ۲۶۲ تا ص ۲۷۲ لے برنی کی سن پیدائش و وفات کا ذکر کمین نہیں ملتا۔ تاریخ فیروز شاہی کی تکمیل کے وقت ان کی عمر ۳۳، (چوتھری سال تھی۔ تاریخ فیروز شاہی کی تکمیل ۱۳۵۷ میں ہوئی تھی۔ اس لحاظ سے سن پیدائش (۶۸۳/۷۸۳) یا اس کے آس پاس ہے۔ تاریخ فیروز شاہی، ص ۵۳، ”اس ضعیف در جلوس سلطان معز الدین کی قباد نبیسٹر سلطان بلبن فرود بودہ است۔“

پہنچے اور تعلیم کا سلسلہ جاری ہوا۔ سلطان علاء الدین خلجی کے دور میں تعلیم مکمل ہوئی۔

علاء الدین خلجی کا علم علمی اور تہذیبی اعتبار سے ممتاز تھا اور بقول سید حسن برنی "اس دور کا شمار تاریخ کے ان ادوار میں ہوتا ہے جن میں نامعلوم طریقوں پر حیرت انگیز واقعات رونما ہوئے ہیں۔ زندگی کے مختلف شعبوں میں بلا کسی ارادہ و اہتمام کے بڑی بڑی شخصیتیں وجود میں آتی ہیں وسط ایشیا اور ایران میں منگولوں کی غارت گری اور ہلاکت خیزیوں کے باعث ان کے مراکز کے ہر علم و ہر فن کے نابغہ روزگار شخصیتوں کو علاء الدین خلجی کی کسی ذاتی خواہش یا کوشش کے بغیر پایہ تخت دہلی میں جمع کر دیا تھا۔ جن کے وجود سے بقول برنی دہلی علمی اور تہذیبی لحاظ سے رشک بغداد، غیرت مصر، ہمسر قسطنطنیہ اور متوازی بیت المقدس ہو گئی تھی۔" ان کا دعویٰ ہے کہ

"... آنچنان استادان فن کہ ہر کی علامہ وقت بود در بخارا و سمرقند و بغداد و مصر و

خوارزم و دمشق و تبریز و صفایان و ری و روم و در ربیع مسکون نباشند و در ہر علمی کہ فرض

کنید از معقولات و منقولات و بدیع و بیان و کلام و منطق موی می شکافند"

اپنی تاریخ میں انہوں نے ایسے سینتالیس علماء و فضلا کا نام لیا ہے جن کے بارے میں ان کا قول ہے کہ یہ

"بعضی از استادان و فنون علم و کمالات علم بدرجہ غزالی و رازی رسیدہ بودند"

ان کا بیان ہے کہ ان "استادان سرآمد" سے جتنے طلبہ تلمذ حاصل کرتے تھے وہ "درجہ"

انذات کو پہنچ کر جواب دادن فتویٰ کے مستحق ہوتے تھے۔

تاریخ فیروز شاہی ص ۲۱۲ منکر مولف تاریخ فیروز شاہیہ در علم جہانی قرآن تمام کردہ بودم و از مفردات گذشتہ

خط موختہ ص ۲۱۲ ایضاً ص ۲۱۲ ایضاً ص ۲۱۲ ایضاً۔

برنی نے اسی علمی و تہذیبی ماحول میں آنکھ کھولی تھی۔ حصول تعلیم کے لئے انہیں وہ تمام امکانی سہولیات میسر تھیں جو اس زمانے کے طبقہ اہلکار کی اولادوں کے لئے مخصوص تھیں۔ برنی نے اپنے استادوں کا نام نہیں لیا ہے لیکن جن علماء کے نام انہوں نے گناہے ہیں ان میں اکثر کی خدمت میں حاضر ہو کر زبان سے تلمذ کیا تھا اور بیشتر کو "مستد افادات" اور مجلس و محافل میں دیکھا تھا۔

برنی نے علوم و فنون کی کن شاخوں میں دستگاہ ہم پہنچائی اور کن میں عبور حاصل کیا تھا،

اس کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ ان کا بیان ہے کہ انہوں نے ساری عمر ہر موضوع پر متقدمین اور

متاخرین کی تصانیف کے مطالعہ میں گزارا ہے۔ ان کے نزدیک حدیث، تفسیر، فقہ اور

طریقت کے بعد اگر کوئی علم نافع ہے تو وہ تاریخ ہے۔ وہ علوم عقلی سے انتہائی نفرت و بیزاری

کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ بادشاہ کو مشورہ دیتے ہیں کہ بد دینوں اور اہل فلسفہ کو اپنی مملکت سے

باہر کر دے۔ ان کا خیال تھا کہ محمد بن تغلق کی طبیعت میں شقاوت و سفاکی کا سبب معقولات

فلاسفہ سے اس کی شیفگی تھی۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ کرنا غلط نہ ہوگا کہ برنی کی تعلیم خالص مذہبی

بنیادوں پر ہوئی تھی، وہ اپنے والد کے وسیلے سے اوائل عمر ہی میں حضرت نظام الدین اولیاءؒ

محبوب الہی (۷۲۵/۱۳۲۳) کے مرید ہو چکے تھے۔ بچپن ہی سے ان کا ذہنی میلان تصوف

لغات فیروز شاہی ص ۲۱۲ من در پیش بعضی تلمذ کردہ ام و بخدمت بعضی رسید و بیشتر "در مستد افادات"

در مجلس و محافل دیدہ۔ ایضاً ص ۲۱۲ چنیس گوید گندگار بندہ۔۔۔ ضیاء برنی کہ عمر بندہ در صغیر کتب گند

است و ہر علمی بسی تصانیف سلف و خلف مطالعہ کردہ ام و بعد از تفسیر حدیث، فقہ و طریقت

مشائخ علی و علی چناں منافع مشاہدہ کردہ ام کہ در علم تاریخ "ایضاً ص ۲۱۲ و ص ۲۱۲ از جہت

معقولات فلاسفہ کہ مایہ شقاوت و سنگدلی امت دل اور از گرفتہ "سیر الاولیاء ص ۱۳-۱۲۔

کی عزت تھا۔ انہیں درویشوں اور فقیروں سے ملنے کا شوق تھا۔ جلال الدین خلجی کے عہد میں بر
درویش سیدی مولہ کی کرامات کا شہرہ ہوا اور ان کے گرد عوام و خواص کا جھنڈ لگا رہنے لگا تو
برنی بھی اپنے استادوں کے ساتھ ان کی زیارت کو جایا کرتے تھے یہ جب جلال الدین خلجی کو
سیدی مولہ کی غیر معمولی مقبولیت سے سیاسی خطرہ محسوس ہوا تو اس نے انہیں قتل کر دیا تا
برنی نے جلال الدین کے عہد میں وقوف پذیر ہوئے بعض غیر معمولی واقعات کو شہرہ آفاق
کاٹھن، قحط پڑنا اور بھگتے علماء الدین کے ہاتھوں خود جلال الدین کے قتل کو سیدی مولہ کے
"خون حق" کا نتیجہ قرار دیا ہے اس سے برنی کی ذہنی کیفیت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔
مذہبی تعلیم اور تصوف کی طرف مخصوص ذہنی میلان کے باوجود ہم برنی کا شمار نہ تو علم
و مشائخ کے اس طبقہ میں کر سکتے ہیں جن کی زندگی قال اللہ اور قال الرسول میں بسر ہوئی ہے
و نہ ان متعلقی اور پرہیزگاروں میں کیا جاسکتا ہے جن کا تقویٰ و طہارت انہیں ہر اس چیز سے
محنت رہکتا ہے جسے شریعت حرام قرار دیتی ہے۔ برنی کا تعلق دلی کے بعد امرار سے تھا۔
ان کے خاندان کے لوگ حکومت کے اعلیٰ مناصب پر فائز تھے۔ انہیں عیش و عشرت سے بہرہ نہ
ہونے کے لئے وہ سارے اسباب اور آذائیں میسر تھیں جو ترکوں کے حکمران طبقہ کی مورتی
لے کرتے تھے ورنہ شاہی اس ۲۰۹۔ "استادوں و رفیقوں کی زیارت میں سیدی مولہ آمد و دراز بہت کر
و ہم قدر شہداد" سے ایسا ہے ۲۱۰ "من مولف" یاد دارم کہ روز قتل سیدی مولہ بادل سیاہ
برخاست کہ عالم ایک شہ و قتل سیدی مولہ ملک جنالی فتور گرفت ... بہرہ ان نزدیکی کہ مولہ کفر شہ
اساک باران شہ و در دہی قتل شد و غلبہ بیک حقیر سیر رہی۔ و در زمین شہ ایک قطرہ باران نہ چکید
جنہ من آت و در باران نہ چکید و در دہی قتل شد و غلبہ بیک حقیر سیر رہی۔ و در زمین شہ ایک قطرہ باران نہ چکید
آب جوئی انداختن و غرق شدن۔

زندگی کا لازمی جز تھیں۔ ان کی زندگی کا بیشتر حصہ بے فکری اور آزاد روی میں گزرا۔ عنفوان
شباب بہت دلی کی عیش و نشاط و درس و سرود کی نمودوں اور رنگین صحبتوں میں حصہ لیتے
تھے، خانقاہ گزینی یا درس و تدریس اور قضا و افتار کی منہ نشینی کی طرف نہ تو ان کا رجحان تھا
اور نہ کوئی ذہنی مناسبت تھی۔ وہ دیباہ اری کے قواعد اور ندیم سائنی کے ادب و اصول
سینے کے لئے اپنے بزرگوں کے ہمراہ جلال الدین خلجی کے بزم رقص و سرود میں شریک ہوا
کرتے تھے، وہ طبعاً خوش دل، ظریف اور یار باش تھے یہ انہیں اپنے دور کے بادشاہوں
امیروں، عالموں، شاعروں، ادیبوں اور بہترین اشخاص کی صحبتیں ملی تھیں، جس محفل میں
شریک ہوتے اپنی بذلہ سنجی، لطیفہ گوئی اور حاضر جوابی کی بدولت اس میں جان ڈال دیتے
تھے۔ ان کی راتیں سلطان کی بزم خاص میں شراب و سرود اور رقص و موسیقی کے مشاغل میں
گزرتی تھیں۔ ان کے دوست امیر خسرو اور امیر حسن بھری بھی ان کے شریک ہوتے تھے۔
جنوں حضرت محبوب الہی کے مرید تھے اور جنوں سلفاؤں کے ندیم بھی تھے۔ تینوں آخری عمر
میں نائب ہونے سے قبل ترکوں کے حکمران طبقے کی رنگ رلیوں کا مزہ اچھی طرح چکھ چکے تھے
تینوں پر اس کا رد عمل مذہبی احساسات کی شدید غلبہ کی درت میں ظاہر ہوا۔ چوتھر (۳۰) سال
کی عمر میں جب کہ وہ نائب ہو کر گوشہ نشین ہو چکے تھے ان دنوں ان مخلصوں اور ان صحبتوں کو
یاد کر کے بے چین ہو جاتے ہیں۔

"... در جنیں ہنگامے کہ اند پیری و ضعیفی یک دندان درد ہنم نماندہ است و پریشان

ناظر و کام دشمن گشتہ ام و در لکد کوب دشمنان و حاسداں پست شدہ جوانینا از سر

لے سیرالاولیاء ص ۳۱۲، "در واسطہ لطائف طبع کہ در زمان خویش در فن ندیک زیر کبودی آسمان
مثل نداشت" تاریخ فیروز شاہی، ص ۱۶۵۔

یاد می آید و مجلسها و عیش ہای گذشتہ کہ در میان عالی ہمتاں و بزرگ منشاں گذرانیدہ ام
در مجلس سن خوردیاں خوب طہال و نظریاں بی بدل و خوب رویاں طاق و گامزاران
سیمیں ساق و ساقیان سر و قد و امر دان شکر لب و مطربان مشتقی و غزلخوانان متنا
بیاد بودندی و در دلم می خلد۔ امروز چہ از قحط طوائف مذکور و چہ از بے سبکی و بی زدی
در کنج محنت و گوشہ مذلت خوار و زار و ذرہ بی مقدار و بی خریدار ماند ام۔
چہ کنم ؟

(ترجمہ) اس وقت جب کہ بڑھاپے اور کمزوری کے باعث منہم میں ایک دانت نہیں رہ
گیلہ ہے ناکام و نامراد و پریشاں خاطر ہوں اور دشمنوں اور حاسدوں کے لکڑ کو بے خستہ
ہو چکا ہوں وہ جوانیاں وہ مجلسیں اور عیش و عشرت کے وہ دن جو عالی ہمتوں اور بزرگ
منشوں کی صحبتوں میں گزاریے تھے دوبارہ یاد آتے ہیں۔ میری مجلس میں غبی و یوں
خوش طبعوں نظریاں بی بدل حینان طاق، گلزاران سیمیں ساق، ساقیان سر و قد،
امردان شکر لب مطربان مشتقی اور غزلخوانان متنازکی کثرت تھی۔ ان کی یاد دل میں چٹکیاں
لیتی ہے۔ ان دنوں کچھ تو مذکورہ طائفوں کے قحط اور کچھ اپنی مفلسی و ناداری کے باعث
کنج غم اور گوشہ مذلت میں خوار و زار بے حیثیت اور کس پیر سی کے عالم میں پڑا ہوں
— کیا کروں ؟

عرصہ گزر جانے کے بعد بھی سلطان جلال الدین خلجی کی محفل عیش و نشاط اور رقص و سرود
کی محفلوں کا ذکر کرتے ہوئے ان کے بذات بے قیاس ہو جاتے ہیں۔ وہ توبہ و تقویٰ کو بھول کر
لے اس جملے سے ثابت ہوتا ہے کہ برنی عیش و نشاط کی ذاتی محفلیں بھی منعقد کرتے تھے جس کی تائید اس
اقتباس کے آخری جملے سے ہوتی ہے۔

یہ نکل کے ساقیوں مطربوں و قاصدوں غزلخوانوں اور خوب رویوں کو نام بنام یاد کرتے ہیں۔
..... ساقیان مجلس سلطان پسران ہیبت خان و نظام خریطہ دار و بلند سر سانی بودند
و جہاں و حسن و کرمہ داشتند کہ ہر زادی و متعبدی کہ نظر و روی ایشان نکر دی نہار
در میان بستی و مصلی را بوریای خانہ خمار ساختی و سب و خماراں بر سر کشیدی و در عشق آن
بی بدلاں تو پہ شکن نصیحت و رسوا شدی و از مطربان مجلس سلطان محمد شاہ چنگی چنگ
زدی و فتوح خاتون دختر فقاعی و نصرت خاتون سرود گفتندی کہ از آواز سادہ و
مادہ ایشان مرغ از ہوا فرو آمدی و ہوش از سامعان رفتی و دلما بطبیعی و جانہا در
ہزار ہر شدی۔ دختر خاصہ نصرت بی بی و ہر افرود از نہایت حسن و غایت شک و سنگ
در ہر جانی کہ میدیدند کرمہ میگردند و ہر غمزہ ای کہ میزدند کان شک و نیتند۔
در مجلس سلطان پاکو گفتندی و ہر کہ پاکو فتن و کرمہ و ناز کردن ایشان بدیدی خواستی
کہ جان خود را بر سر ایشان شاد کند و تازید چشم از زیر پای ایشان بر ندارد۔
(ترجمہ) سلطان کی مجلس کے ساقیوں میں ہیبت خاں اور نظام خریطہ دار اور
بلند سر سانی کے بیٹے تھے۔ جن کے حسن و جمال اور کرمہ و ناز کا عالم تھا کہ جس عابد
و زاهد کی نگاہ ان پر پڑ جاتی تھی وہ نہار باندہ لیتا اور مصلیٰ کو شراب خلعے کا بوریا
بنالیتا تھا، سر پر خماروں کا سبوتا کہہ کر ان بے بدلوں اور تو پہ شکنوں کے عشق میں خود
کو نصیحت و رسوا کر لیتا تھا۔ سلطان کی مجلس کے مطربوں میں محمد شاہ چنگی چنگی بجاتا
تھا، فتوح خاتون اور فقاعی کی بیٹی نصرت خاتون گاتی تھیں۔ جن کی سادہ و دلکش
آواز سے فضا میں اڑتے پرندے نیچے آ جاتے تھے۔ سامعین کے ہوش اڑ جاتے تھے
لے تار کاغذ شاہی، ص ۲۰۱-۱۹۹۔

لوگوں کے دل دھڑکنے لگتے تھے اور جانیں دگرگوں ہو جاتی تھیں۔ خاصہ کی بیٹیاں نظر بی بی اور ہرافرزد جو اپنے غایت درجہ حسن اور نمک اور شوخی کی بدولت جس طرف بھی نظر ڈال دیتی تھیں یا شوخی دکھاتی تھیں یا ہر وہ غمزہ جو وہ کرتی تھیں گویا کان نمک چھڑکتی تھیں، سلطان کی مجلس میں رقص کرتی تھیں۔ جو کوئی بھی ان کا رقص کرشمہ و ناز دیکھتا تھا یہی چاہتا تھا کہ اپنی جان نثار کر دے اور جب تک زندہ رہے اپنی نظران کے پاؤں کے نیچے سے نہ ہٹنے دے۔

سلطان کی اس مجلس میں ان کے دوست امیر خسرو و وزانہ پسران ماہر و "امرواں چہار ابرو" نو خطان شعاری انداز اور جہاں نوازی دلربایان مایہ ناز کے وصف و جمال اور حسن و کرشمہ پر تہ و تازہ غزلیں کہہ کر لاتے تھے یہ

"وہ وصف جمال سادہ پسران ماہر و در حسن و کرشمہ امر دان چہار ابرو و در دل و بودگی نو خطان شعاری انداز و در جہاں نوازی دلربایان مایہ ناز غزلیں مایہ تازہ و در آردی۔"

ان کی غزلیں ساقیوں کی نوشا نوش کی آوازوں، مردوں کی فحش گوئی و تندی، ہوشوں کے ناز و نخرے، گانے اور سیبڑوں کی کمر لچکانے کی حالت میں پڑھی جاتی تھیں۔ برنی کا کہنا ہے کہ اس طرح کی مجلسیں "جو بخواب نتوان دید" ان مجلسوں کو از مجلس دنیا نتوان گفت و نتوان دانست "کیونکہ یہ وہ مجلسیں ہیں جن میں بے دلوں کی جان میں جان آجاتی تھی۔ عاشقوں کو نئی زندگی مل جاتی تھی۔ خوش طبع لوگ بہشت بریں کا نظارہ کرتے تھے۔ نازک مزاج لوگ جان و جہان سے ہاتھ دھو بیٹھتے تھے۔ ان مجلسوں میں حوریں

دربانی اور پریاں خاکروبی کرتی تھیں۔ ان کا فیصلہ ہے کہ جس نے بھی ان مجلسوں میں شرکت کی اور مست نہ ہوا وہ بے خبر اور جو دیوانہ نہ ہوا وہ پتھر اور پتھر دل تھا یہ آخر میں وہ لکھتے ہیں:۔

"... و من پیر گمراہ در تیرنا کامی متیگر شہ ام نفسی و می ماندہ دزدان کہ وصف مجلس مذکور می نوشتم خواستم کہ بیاد آں جوانان جہاں نواز و آل مہ سیکراں مایہ ناز کہ بعضی از ایشان را دناز و کرشمہ ایشان را دیدہ بودم و سرود ایشان شنیدہ و پاکوفتن ایشان مشاہدہ کردہ دناز و کرشمہ و سیکرہ برہمنان در پیشانی لعنت خود کشم و روی خود را سیاہ کنم و در تقریب و مصیبت۔۔۔ شاہان جہاں حسن و آل آفتابان آسمان خوبی در کوچہ و بازار اقم و فضیحت و رسوا شوم و بعد شصت سال از فقدان ایشان نوہ کنناں و جامہ دران و سروریش بروم و در زیر پای گور ایشان جاں دہم (ترجمہ) میں پیر گمراہ جو دشت ناکامی میں حیرت زدہ ہے اور صرف سانس اور جان باقی ہے جس وقت مذکورہ مجلس کی تعریف میں قلم اٹھاتا ہوں تو چاہتا ہوں کہ ان جوانان جہاں نواز اور مہ سیکراں مایہ ناز کی یاد میں جن میں بعض کو اور ان کے کرشمہ و ناز کو دیکھ چکا ہوں ان کے گانوں کو سُن چکا ہوں ان کے رقص کا مشاہدہ کر چکا ہوں "دناز باندھ لوں اور اپنی پیشانی لعنت پر برہمنوں کا قشقہ لگا کر اپنا منہ کالا کر لوں اور ان شاہان جہاں حسن و آفتابان آسمان خوبی کہ مفارقت و مصیبت میں خود کو کوچہ و بازار میں لے جا کر بدنام و رسوا کر لوں اور ساٹھ سال بعد ان کی موت پر نوہ خوانی اور جامہ در کی کرتے ہوئے سر کے بل جاؤں اور ان کی قبروں کے

نیچے اپنی جان دے دوں۔

برنی کی عیش کوشیوں کی تفصیل انہیں کی زبان قلم سے اس لئے نقل کر دی گئی کہ بحیثیت مورخ ان کی نفسیات اور ذہنی کوائف کو سمجھنے میں آسانی ہو۔ ان کی طبیعت میں اعتدال پسندی نہیں تھی۔ جوانی کی بے اعتدالیوں اور امیرانہ عیش کوشیوں کے بعد جب وہ نابالغ ہوئے تو اس کا لازمی رد عمل یہ ہوا کہ ان پر مذہبی احساسات کا شدید غلبہ طاری ہو گیا۔ اس قدر کا رد عمل اکثر لوگوں کی زندگی میں پایا گیا ہے۔ وہ زندگی کے ایک سرے پر تو ترکوں کے حکمراں طبقے کی عیش کوشیوں میں شریک تھے لیکن بڑھاپے میں جب اس کا رد عمل ہوا تو دوسرے سرے پر نظر آتے ہیں۔ اگر وہ اپنی تاریخ تائب ہونے سے کچھ پہلے لکھتے تو شاید ان کا لب و لہجہ وہ نہ ہوتا جو ان کی تاریخ میں نظر آتا ہے۔ انہیں نہایت شدت کے ساتھ نیکی راست بازی اور پرہیزگاری کا احساس ہوتا ہے۔ یہی احساس انہیں تاریخ کا ایک واضح فلسفہ دریافت کرنے میں ان کی رہنمائی کرتا ہے۔ وہ تاکید کرتے ہیں کہ راست بازی اور عدل و انصاف کی دنیا ستھری زندگی کے بغیر نہ افراد کی نجات ممکن ہے اور نہ شاہی سلسلے خوش حالی اور کامرانی کے ساتھ اقتدار و تسلط کو برقرار رکھ سکتے ہیں۔

برنی کی طبیعت میں آرام طلبی اور تن آسانی تھی۔ غلبیوں کے عہد میں جب تک وہ فکر معاش سے آزاد تھے شاہی ملازمت یا ملکی سیاست میں حصہ لینے کے بجائے بے فکری اور آزادی کی زندگی بسر کرتے رہے۔ غلبیوں کے زوال کے بعد انہیں فکر معاش لاحق ہوئی۔

غیاث الدین تغلق (۱۳۲۵/۲۵ء) کے دوبار تک تو رسانی نہ ہو سکی۔ لیکن اپنے اوصاف و خصوصیات کو وجہ سے محمد بن تغلق (۱۳۵۱/۵۲ء) کے ندیم اور معتد خاص بن گئے۔ محمد بن تغلق کے دوبار میں برنی کی وہی حیثیت تھی جو قاضی مغیث الدین کی سلطان علاء الدین

کے دوبار میں تھی۔ دونوں بقول پروفیسر شیخ عبد الرشید اپنے اپنے آقاؤں کے وفادار اور ہی خواہ تھے اور دونوں اپنے اپنے آقاؤں کے سیاسی نظریات میں تبدیلی لانے میں ناکام رہے۔

محمد بن تغلق دنیا کے عجیب ترین بادشاہوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ اس کے متضاد اوصاف معاصرین اور مورخین دونوں کے لئے باعث حیرت ہیں۔ وہ اگر ایک طرف انتہائی رحم دل اور فیاض تھا تو دوسری طرف سفاکی اور خونریزی میں بھی آپ اپنی مثال تھا۔ حقیقت وہ ان لوگوں میں تھا جو اپنے وقت سے آگے کی سوچتے اور اس پر عمل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس میں کسی قسم کی رکاوٹ ان کی برداشت سے باہر ہوتی ہے۔ محدود فکر و نظر رکھنے والے انہیں سمجھ نہیں پاتے۔ وہ برنی پر بے انتہا مہربان تھا۔ سلطنت کے پیچیدہ مسائل پر ان سے مشورے کرتا تھا۔ برابر انعام و اکرام سے نوازا رہتا تھا۔ اپنے حق میں اس کی فیاضیوں اور مہربانیوں کا برنی نے کھلے دل سے اعتراف کیا ہے یہ

”... من در دنیا پروردہ و برآوردہ سلطان محمد امیر انعام اکرام او یافتہ بودم

نہ پیش ازاں دیدہ بودم نہ بعد از و بخواب می بینم“

(ترجمہ) میں دنیا میں سلطان محمد کا پروردہ اور برآوردہ ہوں جو کچھ انعام و اکرام میں

اس سے پایا نہ تو اس سے پہلے اس کا تصور تھا اور نہ اس کے بعد خواب میں اس کا

تصور کر سکوں گا۔“

وہ سترہ سال تین ماہ محمد بن تغلق کے ندیم اور معتد خاص رہے یہ اس کے عہد کی تاریخ

میں کئی جگہ اپنا ذکر کیا ہے۔ آخری زمانے میں جب سلطان ملک میں چاروں طرف بھیلی ہوئی

نہ تاریخ فیروز شاہی، ص ۴۷۷ء ایضاً۔

شورشوں اور بغاوتوں سے سخت متروک تھا تو رات کے پچھلے پہر اس نے برنی کو بلوایا اور ان سے باغیوں اور سرکشوں کی سزا و عقوبت کے بارے میں مشورہ کیا۔ برنی نے کسی پرانی تارخ کے حوالے سے جمشید کا فلسفہ تعزیر بیان کیا کہ صرف سات طرح کے لوگوں پر بادشاہ کی سیاست جائز ہے۔ ان میں پہلے تین کا تعلق رتداد قتل عہد اور بیوی کے ہوتے ہوئے زنا کار کے سے تھا۔ بشرطیکہ ثبوت و شہادت موجود ہو۔ بقیہ چار حکومت اور حکمرانوں کے خلاف اور سازشوں سے متعلق تھی۔ اس میں بھی شرط یہ تھی کہ دولت و حکومت کو خطرہ لاحق ہو۔ محمد تعلق برنی کی بات کو یہ کہہ کر ٹال گیا کہ یہ پرانے زمانے کی باتیں ہیں، اب لوگ نہایت شریعت فتنہ پرور اور مکار ہیں۔ ان کی خوں ریزی سے اس وقت تک باز نہ آؤں گا جب تک یہ ٹھیک نہ ہو جائیں یا میں خود ہی نہ رہوں۔ برنی نے اس سے کہا کہ سلاطین و وزراء کا انتخاب اسی لئے کرتے ہیں کہ وہ قوانین وضع کر کے بادشاہ کو خوں ریزی سے باز رکھیں محمد بن تعلق نے یہ کہہ کر اس کی بات ماننے سے انکار کر دیا کہ مجھے کوئی ایسا وزیر نہیں ملتا جو قوانین وضع کرے۔

ایک موقع پر جب برنی امراء سلطنت کی طرف سے دیوگیر کی فتح کی تہنیت لے کر بادشاہ کے پاس پہنچے تو وہ بھروچ کی طرف جا رہا تھا۔ برنی ہم رکاب تھے۔ بادشاہ نے ان سے ملک میں پھیلی ہوئی بد امنی کو ختم کرنے کی تدبیر دریافت کی اور امیراں صدرہ اور طغی کی بغاوت کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ اگر میں پہلے ہی انہیں قتل کر دیتا تو یہ پریشانی نہ اٹھانی پڑتی۔ برنی کا بیان ہے کہ وہ جان کے خوف سے بادشاہ سے یہ نہ کہہ سکے کہ یہ سب کچھ اس کی سفاکیوں اور بے جا خوں ریزیوں کے سبب ہے۔

لے تاریخ فیروز شاہی ص ۵۰۹ تا ۵۱۰ لے ایضاً ص ۲۲-۵۲۱۔

بادشاہ کے آخری زمانے میں جب حسن گنگو نے دیوگیر پر قبضہ کر کے بہمنی سلطنت کی بنیاد رکھی تو بادشاہ سخت فکر مند اور پریشان ہوا۔ اس نے ایک بار پھر برنی کو بلوایا اور اس سے مشورہ کیا۔ اس بار برنی نے بل جعبک اسے سلطنت سے دستکش ہوجانے کا مشورہ دے دیا۔ کیونکہ ان کے خیال میں سلطنت کا موثر نظم و نسق محمد بن تعلق کے بس کا کام نہیں تھا۔

محمد بن تعلق پر شدید تنقید کے باوجود برنی کو اس کی ذات سے بے پناہ محبت تھی۔ ان کی تنقید کے پیچھے دراصل ان کے نسلی تعصب کا جذبہ کارفرما تھا جو اس دور کی سماجی اور معاشرتی زندگی کا مقتضی تھا۔ سلطان علاء الدین خلجی اور محمد بن تعلق دونوں نے حکومت کے اعلیٰ عہدوں پر تقرری کا معیار اہلیت و لیاقت کو بنایا تھا۔ اس میں اشراف و اخذ کی قید و تفریق نہیں تھی یہ تبدیلی اس دور کی سماجی اور معاشرتی اقدار و روایات کے خلاف تھی۔ اس نے برنی کو علاء الدین اور محمد بن تعلق دونوں سے بدظن کر دیا تھا۔ انہوں نے دونوں کو اپنی تنقید کا نشانہ بنایا لیکن جب ٹھٹھ کے مقام پر کچھ دنوں بیمار رہ کر محمد بن تعلق چل بسا تو برنی پر رنج و الم کا پہاڑ ٹوٹ پڑا وہ خون کے آنسو روئے اور نہایت دلگداز مرثیہ لکھا۔

”آں جہاں پناہ و جہاگیر از تخت گاہ بادشاہ در میان تختہ چوب خفت و از مندا و نوالا مری
۱۔ رنگا شد۔

سرالپ ار سلاں مینا ز رفعت رفتہ از گردوں بر دواجا بخاک اندر تن الپ ار سلاں مینی
امیرانی بر قصرش ہزاراں پاسباں بودی کنوں بر قعر گورش کلاناں پاسباں مینی

”ای داد از چرخ بی وفادار قرار از روزگار پر جفا کہ شاہان جہاں پناہ و جہا بنانان انجم

لے تاریخ فیروز شاہی، ص ۲۲-۵۲۱ لے ایضاً ص ۲۶-۵۲۵۔

سپاہ دابر خاک مذلت میان چار گز گوری روانی داد سلطان شرق و غرب را ہر
زحمت خواری می پسندد

مایہ نہ ہرست مشرب عالم را میوہ مرگت تخم آدم را
ای حریف ہمسرم قدم را بہ کم زن ایں عالم از قدم کم را
صبح محشر میدو ما در خواب بانگ زن خفتگان عالم را
ہاں کہ فرشتہ فنا بگستر دند در خورد ایں بساط خرم را
دستخیزست خیز باز شگات سقفت ایوان و طاق طارم را
شد مجہد بخفت در دل خاک نیلگوں کن لباس ماتم را
پس بدست خروش بر تن دہر خاک زن ایں قبای معلوم را

سلطان محمد بن تغلق کے اولاد زمرینہ نہ تھی۔ اس کے وزیر احمد ایاز نے ایک چھ برس کے لڑکے کو سلطان کا بیٹا بنا کر تخت پر بٹھا دیا تھا۔ لیکن امراء و اہل لشکر سلطان کے بھائی فیروز شاہ تغلق (۱۳۵۱ء تا ۱۳۵۸ء) کو اس کا جانشین تسلیم کر چکے تھے۔ مقابلے میں احمد ایاز کو شکست ہوئی وہ مارا گیا۔ فیروز شاہ تغلق تخت نشین ہوا۔ تخت نشینی سے قبل برنی سس اس کے تعلقات بہت اچھے تھے۔ چونکہ احمد ایاز محمد بن تغلق کا وزیر تھا۔ اس سے برنی کے تعلقات زیادہ تھے۔ حاسدوں نے اس کو ان کے خلاف استعمال کیا اور فیروز شاہ کو برنی کی طرف سے باغی کر دیا۔ برنی نے لاکھ خواجہ گناہ ثابت کرنے کی کوشش کی۔ فیروز شاہ کی رنجش دور نہیں ہوئی۔ انہوں نے اس خوشامد میں اپنی معرکہ دار تصنیف "تاریخ فیروز شاہ" اس کے نام سے موسوم کی۔ لیکن اس کا دل برنی کی طرف سے صاف نہیں ہوا۔ برنی کو اس کا بڑا قلق تھا۔

..... بہ کین دشمنانم از حضرت و از قرب او مراد و را ختم اند میسر نمیشود
کہ این تاریخ دادہ نظر ہمایون او بگذارم
وہ دعا کہتے ہیں کہ کسی طرح ان کی تاریخ سلطان کی نظر سے گزر جائے۔ لیکن ان کی
حسرت پوری نہ ہو سکی۔
..... بنایت شکستہ ام و این شکستگی در حضرت بی نیازی مناجات میکنم و میگویم
الہی بحرمت شکستگی خاطر من و بہ حرمت و بیچارگی و مسکنت حال من لطیفہ ساز
کہ این تاریخ من در نظر خداوند عالم بادشاہ بنی آدم فیروز شاہ السلطان
خدا اللہ ملک مد سلطانہ بگذرد۔

ملک الامراء سلطانی جو فیروز شاہ کے بندگان خاص میں تھا۔ برنی کے حق میں
بادشاہ سے سفارش بھی کی مگر وہ بدستور معسوب سلطانی رہے۔ ان کی زندگی کے
آخری ایام تنہائی، کس مہر سی اور گناہی میں گزریے۔ چونکہ وہ انتہائی سیرچشم اور فیاض تھے
بڑے دنوں کے لئے دولت جمع کرنے کا خیال نہیں آیا۔ ان کا آخری زمانہ عسرت،
تنگدستی اور ناداری میں گزرا خود لکھتے ہیں۔

”بڑی سختی جمیل رہا ہوں۔ در ماندہ اور عاجز ہوں مانگنے والے میرے دروازے
سے محروم جاتے ہیں۔۔۔۔۔ میرے پاس نہ کچھ متاع ہے نہ مجھے کوئی قرض دیتا ہے۔“
اسی افلاس و ناداری کے عالم میں انہوں نے اپنی شاہکار کتاب "تاریخ فیروز شاہ"
مکمل کی تھی۔ اس کی تکمیل ۷۶۰/۱۳۵۸ میں ہوئی تھی۔ اس وقت برنی کی عمر چوبتر
(۷۳) سال ہو چکی تھی۔ وہ زیادہ دنوں زندہ نہیں رہے۔ ان کی وفات اسی سن کے
لغات تاریخ فیروز شاہی ص ۱۳۵ طے ایضاً ص ۱۲۵۔

اس پاس میں قیاس کرنا چاہئے مرنے سے پہلے جسم کے کپڑے بھی خیرات کر دئے تھے۔ لاش میں بوریہ پروسے تھے اسی میں لپیٹ کر خریطہ سلطان المشائخ کے جوار میں دفن کر دی گئی۔ کتبہ نہ ہونے کی وجہ سے قبر کا نشان بھی مٹ گیا یہ

برنی کی دیگر تصانیف میں "شہنای محمدی"، "صلوۃ کبریٰ"، "غایت نامہ"، "تائیر سعادت"، "برکوں کی داستان" کا ذکر "سیر لاویا" میں ملتا ہے۔ "حسرت نامہ" کا ذکر معر اس کے اقتباس کے "اخبار الخیار" اور سواطع الالہامہ میں ہے لیکن "تاریخ فیروز شاہی" کے بعد برنی کی جس کتاب کو زیادہ شہرت ملی وہ "فتاویٰ جہانگیری" ہے۔

برنی کو ان کی جس تصنیف نے بقائے دوام عطا کیا وہ "تاریخ فیروز شاہی" ہے جو سلطان غیاث الدین بلبن سے لے کر فیروز شاہ تغلق کے ابتدائی چھ سالہ عہد تک کی نہایت معتبر و مستند تاریخ ہے۔ برنی اگرچہ خود امور سلطنت اور ملکی سیاست سے علیحدہ تھے لیکن اپنے زمانے کے امرا، وزراء، شراف اور دانشمندیوں سے روز کا ملنا جلنا اور ان کی صحبتوں میں اٹھنا بیٹھنا تھا۔ وہ ملک کے تاریخی حالات اور اہم سیاسی واقعات بخوبی واقف تھے۔ ان پر ان کی گہری نظر تھی۔ انہوں نے لوگوں کے حالات کی حقیقت شناس نظر سے منظر لکھا تھا۔ انہیں قسط اس وقلم کی ذہینت بنا کر تاریخ کے صفحات پر محفوظ کر دیے۔ ان کا بیان ہے کہ اس تاریخ کی تصنیف میں انہیں بڑی زحمتیں اٹھانی پڑی ہیں۔ اپنی تاریخ کے بارے میں ان کا دعویٰ ہے کہ یہ بہت سے تاریخی امور پر حاوی ہے۔ اس میں بادشاہوں کی تاریخی حالات سلطنت کے انتظام احکامات کے بارے میں معلومات اور سلاطین کے لئے پند و نصائح اور ہدایات دوسری کتابوں سے بہتر ملیں گی۔ ان کا بھی دعویٰ ہے کہ ان کی کتاب صحیح اور معتبر ہے ان کا طرز تحریر قابل تقلید ہے۔ کیونکہ کم سے کم لفظ میں زیادہ سے زیادہ معنی جمع کر دئے گئے ہیں یہ

مگر چویم کہ نیست در عالم

چو در میں علم عن لمی نبود

قبل تاریخ میں کتاب دگر

کہ کند گفتہ مرا باور

دہائی

مذہب و نیرست۔ آفرینہ روز رحمت شدہ از دنیا بہ از ثقیل مردانہ و عاشقانہ خواہد۔ وقت نقل دانگ در

نداشت جملہ جامہ ہی تن نینہ باد و در ہنارہ فرو و بالائی او ایک تو یک بویا بود۔ تاریخ فیروز شاہی ص ۱۵-۱۶۔

شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری

کی تاریخ ولادت

از جناب عبدالقدوس روٹی مچلی شہری ۸۰۔

آٹھویں نویں صدی ہجری (۱۳ویں، ۱۵ویں صدی عیسوی) سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ قدوم العارفین شیخ محمد بن عیسیٰ کے نام سے مشہور و معروف گزروے ہیں جن کی ولایت جملہ تذکرہ نگاروں نے عیسیٰ لکھی ہے۔ تذکروں میں جگہ پر بطور یادگار محفوظ ہو جانے والے افراد نے کثرت وجہ سے ان میں جگہ پانے کا حق حاصل کیا ہے۔

بیشتر حضرات تو وہ ہیں جنہیں ان کے ذاتی کمالات کی وجہ سے ہی اتنی شہرت مل گئی کہ تذکرہ نگار حضرات انہیں نظر انداز کر ہی نہ سکے اور مجبور ہو گئے کہ ان کے تذکرہ سے اپنی تصنیف کے صفحات کو مزین و متبرک کریں اس قسم کے مشاہیر و اکابر میں بعض حضرات اس درجہ ممتاز و عالی مقام تھے کہ تذکرہ نگاروں نے تنہا صرف انہیں کا مستقل تذکرہ لکھنا ضروری سمجھا۔

تذکرہ نگاروں کے مطالعہ سے معاملہ کا یہ پہلو بھی سامنے آیا ہے کہ کسی غیر معروف بزرگ کا مختصر تذکرہ صرف اس پہلو سے کتب تذکرہ میں آگیا ہے کہ وہ غیر معروف بزرگ کسی معروف و مشہور

مفتی شہر جامع جہاں آرا۔ گھر

فرمود پیرا و در ہفت ساگی از دہلی کہ وطن گاہ او بود جو پور آوردہ توطن اختیار کردہ
و در اں صغر سن کہ عنوان صحیفہ جوانی و عنفوان عقل ہیولانی بودہ منظور نظر شیخ

فتح اللہ اودھی شد و باشارہ اذ علوم ظاہری از در سگاہ ملک العلماء قاضی شہاب الدین

دولت آبادی اندوختہ و بہ تصفیہ باطن کرسی بر میاں بستہ (۱) اخبار الاصفیاء

ورق ۷۰ بحوالہ اقتباسات مرسلہ قاضی اطہر مبارکپوری بہ راقم سطور

(۳) سید علی موسوی حیدر آبادی کے قلمی مخطوطہ مشکوٰۃ النبوة کے بھی ضروری اقتباسات

ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

• ذکر شریف آل خانہ عشق راسراج آل کاشف سرمعراج، مخدوم وقت شیخ محمد بن

عیسیٰ تاج است رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وے از کبار مشائخ جو پور است سلسلہ نسب او

بہ حضرت خیر الرقیق ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ می رسد، بنایت عالی شان بود

بر ولایت و کرامت و ہمہ اہل اللہ متفق اند۔ صاحب اخبار الاخیار کہ پیر

اوشی عیسیٰ تاج اذا کا بر شہر دہلی بود، از آمدن امیر تیمور اکثر اکابر بجانب جو پور

رفتند و نیز در اں میاں بود، شیخ محمد در اں زماں بمرہشت ساگی ہمراہ پیر برآمد و در

صغر سن مرید شیخ فتح اللہ اودھی شد بعد از تحصیل علوم ظاہری در خدمت شیخ فتح اللہ

بتصفیہ باطن مشغول شد، مرقومے در شہر جو پور و فاش بہ نظر نیامد و

لیکن معاصر سلطان ابراہیم شرقی بادشاہ جو پور بود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (مشکوٰۃ

النبوة، ورق ص ۹ و ص ۱۰)

(۳) تذکرہ علمائے ہند کے مولف رحمان علی لکھتے ہیں:

• شیخ عیسیٰ ابن شیخ احمد عیسیٰ دہلوی در فراتیکہ (غالباً یہ لفظ در قرأتیکہ ہوگا)

از آمدن امیر تیمور بصوب دہلی افتاد اکثر اکابر جو پور و فقہ شیخ احمد عیسیٰ نیز در اں

میاں بود و محمد عیسیٰ در اں زماں ہفت ہشت سالہ بود دہم در صغر سن بہ قضاے

سعادت ازلی و استعداد جبلی مرید شیخ فتح اللہ اودھی شدہ (تذکرہ علمائے ہند راجن

علی ص ۲۰۵)

یہ چاروں ہی تذکرے تقریباً ایک ہی مفہوم کو معمولی تغیر الفاظ کے ساتھ ادا کر رہے

ہیں، صاحب تذکرہ علمائے ہند نے تو تقریباً اخبار الاخیار ہی کے الفاظ کو نقل کر دیلے۔

اخبار الاصفیاء اور مشکوٰۃ النبوة کے مولفین نے اپنے انشائی اسلوب میں بات وہی کہی

ہے مگر الفاظ اور اسلوب اپنا دکھائے۔

لیکن شیخ محمد کی تاریخ ولادت کسی نے بھی نہیں بیان کی، تاہم اس پر سب متفق ہیں کہ

آدمیور کے وقت ملک میں جو لوٹ مار اور فساد تفری مچی تھی اسی کے نتیجہ میں شیخ محمد کے والد

بھی دوسرے اکابر دہلی کے ساتھ جو پور تشریف لائے تھے اور شیخ محمد کی عمر اس وقت

سات آٹھ سال کی تھی اور اسی عمر میں (جب کہ بچپن کا زمانہ بھی ختم نہ ہوا ہوگا) انہوں نے

پہلے تو شیخ فتح اللہ اودھی سے بیعت کی اور پھر انہیں کے اشارہ پر ملک العلماء قاضی شہاب الدین

دولت آبادی کا ملذ اختیار کیا اور ان سے اصول بزدوی پڑھی اسی تقریب سے قاضی شہاب الدین

نے ان کے لئے اصول بزدوی کی بحث امر تک شرح بھی لکھی تھی۔

ظاہر ہے کہ چھ سات سال کی عمر میں شیخ محمد کی شیخ فتح اللہ اودھی سے بیعت ارادت اور

ہو انہیں کے حکم سے تعلیم کا آغاز اور اصول بزدوی تک تعلیم کی انتہا۔ یہ سب ایسی عجیب العقول

اور ناقابل یقین باتیں ہیں جن کو باور کرنا مشکل ہے۔

(۵) نزہۃ الخواطر جس کا تبدیل شدہ نام "الاعلام" ہے، میں مولانا عبدالحی الحسنی

علیہ الرحمہ نے حضرت شیخ محمد کے حالات یوں لکھے ہیں:

”الشیخ محمد بن عیسیٰ الجونیپوری۔ الشیخ الامام العالم الکبیر العلامة محمد بن عیسیٰ بن تاج الدین بن بہاؤ الدین الحنفی الصوفی الجونیپوری کان من نسل محمد بن ابی بکر الصدیق کما فی منہج الانساب ولد بدار الملک دہلی فی سفر سنہ ثمانین و سبعمائة (۸۷۷ھ) و خرج منها والدہ معہ فی الفتنة التیموریة فدخل جونیپور وقرأ علی القاضی شہاب الدین الدولہ آبادی وکان القاضی یحبہ حباً مفرطاً صنف لہ شرحاً علی اصول البزوری فی مبحث الامر عند قراۃ ذالک الکتاب علیہ ولما قرأ محمد فاتحہ الفراغ علیہ درس و افاد زماناً طویلاً ثم ترک البحث واکتفى بالاشتغال و اخذ الطریقة عن الشیخ فتح اللہ الہودی وجاہد فی اللہ حق جہادہ حتی قیل ان ظہرہ لم یمس الارض ثنتی عشرة سنة — ان قال وکانت وفاتہ فی الرابع عشر ربیع الاول سنة سبعین وثمان مائة (۸۷۷ھ) (الاعلام ج ۳ ص ۱۱۱)

الاعلام کے مصنف علام نے اگرچہ شیخ محمد کے سن ولادت کی تصریح کر دی ہے کہ وہ ۸۷۷ھ میں بمقام دہلی پیدا ہوئے تھے اور فتنہ تیموری (جو باتفاق مورخین ۸۷۷ھ میں ہوا تھا) دہلی سے جونیپور اپنے والد صاحب کی معیت میں آگئے تھے اور جونیپور آنے کے بعد انہوں نے قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے پہلے عنوم ظاہری کی تکمیل کی اور بعد ازاں ایک طویل زمانہ تک درس و تدریس میں مشغول رہے اس کے بعد شیخ فتح اللہ الہودی سے علوم باطنی حاصل کئے اور سلوک کی تکمیل کی۔

صاحب اعلام کی اس تفصیل کو صحیح مانا جائے تو یہ صورت سامنے آتی ہے کہ شیخ محمد بن کی ولادت ۸۷۷ھ میں ہو چکی تھی وہ بیس سال تک یوں ہی علوم ظاہری و علوم باطنی سے بالکل بی بہرہ رہے اور ۸۷۷ھ میں جب فتنہ تیموریہ نے انہیں دہلی چھوڑنے پر مجبور کر دیا تو جونپور پہنچ کر ۸۷۷ھ میں تعلیم حاصل کی اور پھر کافی زمانے کے بعد شیخ فتح اللہ الہودی سے وابستہ ہوئے جب کہ خود صاحب اعلام ہی نے شیخ فتح اللہ الہودی کی وفات ۸۷۷ھ میں بتائی ہے اور حضرت شیخ الہودی کے جو حالات کتابوں میں جستہ جستہ ملتے ہیں ان کو دیکھا جائے تو اندازہ بھی ہوتا ہے کہ چونکہ ان کے شیخ احمد بن شہاب صدر الدین اچکیم دہلی ہی کے رہنے والے تھے اس لئے شیخ فتح اللہ الہودی کی عمر کا بڑا حصہ دہلی میں گزرا ہے دہلی ہی کی جامع مسجد میں مدت دراز تک ان کی مسند تدریس بھی لگی ہوئی تھی اور فتنہ تیموری سے پہلے قاضی شہاب الدین دولت آبادی اپنے استاد قاضی عبدالمقدر کی زندگی ہی میں اپنی تدریسی صلاحیت میں شہرت پا چکے تھے۔

ایسی صورت میں مذکورہ بالا تذکروں کی دونوں ہی باتیں قابل قبول ٹھہرتی ہیں یعنی نہ تو شیخ محمد کی عمر فتنہ تیموری کے وقت سات آٹھ سال مانی جاسکتی ہے جیسا کہ اوپر کے چار تذکروں سے ظاہر ہوتا ہے اور نہ ہی بات قرین قیاس و قابل قبول ہے کہ ۸۷۷ھ میں پیدا ہونے والے شیخ محمد بیس اکیس سال تک تعلیم و تعلم اور سلوک و تصوف سے بالکل ہی نااہل رہے۔

ہمارے گھر میں جو خاندانی شجرہ نسب نامہ صدیقیان کے عنوان سے علمی شکل میں موجود ہے اور جس کا ذکر اوپر آ بھی چکا ہے۔ اس تذکرہ میں حضرت شیخ محمد بن عیسیٰ کا سال ولادت تو مذکور نہیں ہے لیکن اس کی مندرجہ ذیل روایت سے ان کی عمر کا

اندازہ ضرور لگایا جاسکتا ہے کہ دہلی سے جو پور جانے کے وقت ان کی عمر کتنی رہی ہوگی، جدا مجد لکھتے ہیں:

”جب حضرت مخدوم (یعنی شیخ محمد کے والد مخدوم شیخ عیسیٰ) دہلی سے باہر نکل آئے اور قصبہ کرسی میں پہنچے ان کے ساتھ دونوں فرزند محمد احمد یعنی ایک تو تاج العارین خواجہ محمد عیسیٰ دوم احمد عیسیٰ بھی تھے۔

قاضی شہر (کرسی) نے اپنی لڑکی کے ساتھ رشتہ کی تحریک کی مخدوم (خواجہ عیسیٰ) نے فرمایا: شیخ کے ساتھ (یعنی بڑے صاحبزادے کے ساتھ) نسبت بہتر ہے (قاضی شہر کے گھر کی) عورتوں نے کمان کی عمر زیادہ ہے، مخدوم (خواجہ عیسیٰ) نے فرمایا کہ تم سب بے عقل ہو، اور بے عقلی کی وجہ سے فقیر ہو گئے ہو جو میں کہتا ہوں وہی کرو۔ پھر اپنے وہاں سے آکر جو پور میں قیام اختیار فرمایا۔ (خاندانی بیاض نسب نامہ صدیقان)

حکایت مذکورہ سے دو باتیں باہر صاف سمجھ میں آرہی ہیں کہ اس وقت دونوں ہی بھائیوں (محمد و احمد) کی عمر شادی کے لائق ہو چکی تھی اور عورتوں کے تامل و انکار سے یہ بات بھی ظاہر ہوتی ہے کہ چونکہ اس دور کی شادیاں عام طور پر کم عمری ہی میں ہو جایا کرتی تھیں اس لئے عورتوں کو شیخ محمد کی عمر اس رواجی عمر سے کچھ زیادہ ہی لگی اس لئے انہیں تامل ہوا اور رشتہ نہ ہو سکا۔

اس حکایت میں اگرچہ حضرت شیخ محمد کا سن ولادت مذکور نہیں ہے لیکن اس سے ان کی عمر کا اندازہ بہر حال ہو جاتا ہے کہ اس وقت ان کی عمر بیس سال سے یقیناً زیادہ رہی ہوگی، اس اندازہ کے مطابق الاحوال کا بیان کردہ سن ولادت درست معلوم ہوتا ہے۔

اوپر کے ہر چار تذکرہ میں بیان کی ہوئی عمر ناقابل یقین ٹھہرتی ہے اور اعلام کے بیان سے ان کا سن ولادت توفہ و معلوم ہو جاتا ہے لیکن بیس اکیس سال کی عمر تک ان کی قدر غنیشی ناقابل فہم قرار پاتی ہے۔

جیسا کہ اوپر اشارہ کیا گیا کہ حضرت شیخ محمد جو پوری کو اپنے شیخ فتح اللہ اودھی سے ربط و عقیدت بھی قیام دہلی ہی کے زمانے میں ہو چکی تھی اور اپنے استاد قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے ملحد و تعلم کے مواقع بھی انہیں اس وقت حاصل ہو چکے تھے۔

اس حقیقت کے ساتھ اگر اس حقیقت کا بھی اضافہ کر لیا جائے کہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی اور شیخ محمد کے پدر بزرگوار عیسیٰ (جو علی حلقوں میں قاضی نصیر الدین جو پوری کے لقب سے معروف و مشہور ہوئے) دونوں ہی بزرگ قاضی عبدالمقتدر الکنڈی کے مخصوص تلامذہ میں تھے جس کی وجہ سے شیخ محمد کی قاضی شہاب الدین تک باریابی کچھ مشکل نہ رہی ہوگی اور چونکہ قاضی نصیر الدین عیسیٰ حضرت مخدوم جہانیاں کے خلیفہ و مجاز بھی تھے۔ اس کو چہ سلوک کی رہ نوردی اور شیخ فتح اللہ اودھی کی منزل عرفان تک ان کی رسائی بھی کچھ دشوار نہیں تھی۔

اور منبع الانساب (جس کے مولف حضرت مخدوم شیخ محمد بن عیسیٰ جو پوری سے بیعت و اجازت بھی رکھتے ہیں) کے بیان کے مطابق حضرت شیخ محمد خود اپنے پدر بزرگوار حضرت مخدوم عیسیٰ نصیر الدین قاضی جو پوری سے بھی تربیت سلوک حاصل کئے ہوئے تھے۔

بزم صوفیہ

از سید صباح الدین عبدالرحمن

تمواری عہد سے پہلے کے صاحب تصنیف اکابر صوفیہ کے حالات و تعینات و ارشادات کی تفصیل قیمت ۱۵ روپے

وفیات

قتیل شفا کی رحلت

اورنگ زیب خاں قلیل شفا کی وفات سے اردو کے شعری و ادبی حلقے میں بڑا غما پیدا ہو گیا ہے، وہ ۲۳ دسمبر ۱۹۱۹ء کو ہری پور ضلع ہزارہ پنجاب (پاکستان) میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم گورنمنٹ ہائی اسکول میں ہوئی، ۳۲ء سے شعر کہنے لگے، راولپنڈی وغیرہ کے مشاعروں میں شریک ہوتے، غزلیں پڑھتے تو سماں بندھ جاتا، کلام کی خوبی و دل کشی اور جادو بھری آواز سے عجیب کیفیت پیدا کر دیتے تھے، اس لئے دوسری جگہوں کے مشاعروں میں بھی بلائے جاتے۔ کچھ عرصے وہ ہری پور میونسپلٹی میں ملازم رہے پہلی مرتبہ لاہور کے مشاعرے میں شرکت کے لئے آئے جہاں کے مشہور ادبی مجلے ”ادب لطیف“ میں ان کا کلام پہلے سے شائع ہو کر ادبی حلقوں سے خراج تحسین وصول کرنے لگا تھا، لاہور آئے پر جب ”ادب لطیف“ کے دفتر گئے تو چودھری نذیر احمد نے اس کی ادارت کی پیش کش کی، لاہور میں ان کا تعلق فلمی دنیا سے ہوا جس میں بڑی شہرت حاصل کی، تاہم اس سے ادبی حلقوں میں ان کی پذیرائی میں کمی نہیں ہوئی شعر کے معائب و محاسن میں قلیل شفا کی گہری نظر تھی، پروفیسر جگن ناتھ آزاد کی روایت ہے کہ بمبئی کے ایک مشاعرے میں جوش ملیح آبادی صاحب نے اپنی نظم میں ایک مصرع پڑھا ”کیا کلبہ فی کلبہ فی کلبہ“ ہے تو قلیل نے مصرع کو غلط بتایا، آزاد صاحب نے وجہ پوچھی تو کہتا میںوں جگہوں پر ”کلبہ فی“ سے پہلے ”کیا“ آنا چاہئے اور جرات کا مصرعہ پڑھا

ع کیا بات ہے، کیا بات ہے، کیا بات ہے، کیا بات ہے

ایک بار جگن ناتھ آزاد نے ان کو اپنی ایک غزل سنائی جس کا شعر قلیل کو بہت پسند آیا یہ تہذیب کہنہ میری شرافت پہ ناز کر دھوکا دیا ہے دوست نیک شرابا ہوں میں کچھ مدت کے بعد آزاد صاحب کو جوش ملیح آبادی مرحوم کے کسی مجموعہ کلام میں یہ شعر نظر آیا کوئی مد ہے آخر احترام آدمیت کی بدی کرنا ہے دشمن اور ہم شرما جاتے ہیں ملاقات ہونے پر آزاد صاحب نے جب قلیل سے کہا کہ جوش صاحب کے یہاں اسی مضمون کا شعر موجود ہے تو انہوں نے کہا نہیں تمہارا شعر مختلف ہے، جوش نے دشمن کی بات کی، تم نے دوست کا ذکر کیا، ان کے کہنے سے آزاد صاحب نے اپنی غزل سے یہ شعر خارج نہیں کیا۔ لفظوں اور غزلوں کے علاوہ مثنوی اور گیت بھی کہتے تھے اور ان سب کے متعدد مجموعے شائع ہوئے، پہلا مجموعہ ”مغرب زدہ“ ۱۹۳۲ء میں چھپا جو مثنوی ہے، کلیات تین جلدوں میں رنگ، خوشبو اور دشمن کے نام سے شائع ہوا، ان کے کلام کا انتخاب بھی شائع ہو چکا ہے۔

قتیل شفا کی مقبولیت اس سے ظاہر ہے کہ ان کی زندگی ہی میں بعض ادبی رسالوں نے ان پر خاص نمبر شائع کئے اور مختلف ملکوں میں ان کا جشن منایا گیا اور حکومت پاکستان نے ”تمغہ حسن کارکردگی“ دے کر ان کی قدردانی اور عزت افزائی کی۔

قتیل نے انسانی بھی لکھے جو ”ساقی“ وغیرہ میں شائع ہوئے ”ادب لطیف“ کے علاوہ بعض دوسرے ادبی رسالوں کی ادارت بھی کی، لاہور ان کا وطن ثانی تھا اور یہی ان کا دفن بھی بنا، المر جولائی کو طویل علالت کے بعد انتقال کیا۔ اللہ تعالیٰ انہیں اپنے دامنِ عفو میں جگہ دے آمین!!

بیگم قدسیہ اعجاز رسول کی وفات

یہ خبر رنج و غم کے ساتھ آئی جائے گی کہ بیگم اگست کو بیگم قدسیہ اعجاز رسول کا طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔ ان کا آبائی وطن مالیر کوٹلہ تھا، ان کے والد میاں کے معزز اور بڑے بااثر

شخص تھے ان کی شادی نواب اعجاز رسول سے ہوئی جو سندیلہ کے بڑے تعلقہ دار تھے۔
بیگم صاحبہ کی زندگی قومی، سیاسی، سماجی اور تعلیمی سرگرمیوں کے لئے وقف رہی۔ آزادی سے
پہلے وہ اور ان کے شوہر مسلم لیگ سے وابستہ رہے، نواب صاحب یو۔ پی مسلم لیگ کے جنرل سیکریٹری
تھے جن کا کئی برس پہلے ہی انتقال ہو چکا ہے۔

بیگم قدسیہ کا شمار کانگریس کے سرکردہ لوگوں میں ہوتا ہے، وہ ہندوستان کی دستور ساز
اسمبلی کی رکن تھیں اور اب اس کی یہی ایک ممبر رہ گئی تھیں، ان کی وفات سے یہ یادگار بھی
ختم ہو گئی۔

وہ عبوری پارلیمنٹ اور راجیہ سبھا کی رکن رہیں اور کئی بار سندیلہ اسمبلی حلقے سے کانگریس
کے ٹکٹ پر یو۔ پی اسمبلی کی ممبر منتخب ہوئیں اور وزیر بھی مقرر کی گئیں۔

بیگم صاحبہ اتر پردیش اقلیتی کمیشن کی چیئر مین اور برسوں آل انڈیا ویمینس ہائی ایسوسی ایشن
کی صدر رہیں، انہوں نے سندیلہ اور لکھنؤ کے کئی علمی و تعلیمی اداروں کی سرپرستی اور نگرانی بھی کی۔
وہ قدیم تہذیب و شرافت کا نمونہ اور قوم و ملت کی پرانی روایات و اقدار کی حامل تھیں
اب قومی رہنماؤں میں بہت کم لوگ ہی ایسے رہ گئے ہیں۔ دارالمصنفین سے بھی لگاؤ تھا اقلیتی
کمیشن کے سربراہ کی حیثیت سے اعظم گڑھ تشریف لائیں تو یہیں اس کی میٹنگ رکھی اور
اقلیتی نمائندوں سے تبادلہ خیال کیا۔ اللہ تعالیٰ عالم آخرت میں قوم و ملک کی اس خدمت گزار
کے درجات بلند کرے آمین!!

» ض »

یاد رفتگال

اذ علامہ سید سلیمان ندوی

علامہ سید سلیمان ندوی کی ان غمناک تحریروں کا مجموعہ جو انہوں نے اپنے اساتذہ اہل باب اور دوسرے
مشائخ کی رحلت پر لکھی تھیں۔
قیمت ۵ روپے

آثار علمیہ و تاریخیہ

مکتوب بنام مولانا سید سلیمان ندوی

ادارہ مراسلات تعلیمی و ذاریت تعلیم بھاولپور

۱۲ ذی القعدہ ۱۴۲۱ھ

بخدمت شریف حضرت مولانا صاحب دامت عنایتہم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ مزاج گرامی۔

۱۔ نصاب بہار انگریزی ترجمہ ہو چکا ہے۔ واقعی اچھی چیز ہے لیکن افسوس کے ساتھ
اظہار کرنا پڑتا ہے کہ تعلیمی ہدایات و متعلقہ خصوصیات کا ذکر اس میں نہیں ہے۔ لہذا جناب
کے ارشاد کے موافق میں نے دوبارہ خط مولانا الحاج معین الدین صاحب پرنسپل مدرستہ اسلامیہ
شمس الہدیٰ کی خدمت میں روانہ کر دیا ہے۔ امید ہے کہ جناب والا بھی مزید توجہ دہانی فرمائیں گے
اور ان کا طرف تحریروں فرمائیں گے کہ مدارس عربیہ کی تمام خصوصیات انتظامی وغیرہ جن کے متعلق
میں نے ان سے دریافت کیا ہے۔ قید تحریر میں لا کر بہت جلد ممنون کریں گے۔ میں نے پہلے محکمہ
پبلک انٹرکشن بہار سے بھی جناب پرنسپل صاحب کے اشارہ پر یہ کی تھی۔

۲۔ میں اس نصاب کی وجہ سے ایک نئی چیز پیش آئی ہے۔ وہ یہ کہ ہمارے وزیر صاحب
اس نصاب کے دیکھنے کے فوراً بعد تیار ہو گئے۔ ہم بھی معیار تعلیم بلند کر کے پٹنہ یونیورسٹی
کی طرح پنجاب یونیورسٹی سے اپنے ہاں کے مدارس عربیہ کا نصاب ان کے منظوم امتحانات
کے درجہ پر تسلیم کرانے کی کوشش کریں تاکہ ہمارے ہاں کے تعلیم یافتہ افراد کو مغربی علوم کے

خمریوں جیسے حقوق ملازمت حاصل ہو سکیں۔

۳۔ اس پر مزید حاشیہ ہمارے صاحب بہادر انسپکٹر مدراس نے چڑھایا کہ جامعہ عباسیہ میں ابتدائی تعلیم سے شروع کر کے ۱۳ سال میں مولوی فاضل منشی فاضل۔ ایف اے یونیورسٹی کے ساتھ حساب جبر و مقابلہ۔ ہندسہ۔ دیہاتی سائنس ٹرل تک مکمل کی جا کر امتحانات ادیب (اردو) و شارد (سنسکرت) حکیم حاذق میں سے ایک بھی ضرور پاس کرے۔ اس درجہ کے نفاذ یا فتوں کو بی۔ اے پاس کے حقوق ملازمت ریاست بھر میں حاصل ہوں اور اگر یہ نوجوان دو سال مزید خالص عربی میں انتہائی (ٹیکسی) مضامین حاصل کر لیں تو وہ ایم۔ اے پاس کے برابر ہوں۔

۴۔ حالات پر غور کرتے ہوئے یہ بھی اندیشہ ہوتا ہے کہ کیں پہلی رہی ہو برکت سلف نہ کھو بیٹھیں کیونکہ ہمیشہ ایک ہی وزارت ہوتی ہے اور نہ ہی ریاستوں کے کاموں میں اعلیٰ درجہ کی باقاعدگی اور نہ ہی مصارف میں وسعت۔ خاص کر تعلیمی مصارف جن کو بالکل بے فائدہ سمجھا جاتا ہے اور نہ ہی زمانہ کی ضرورت کی رفتار یکساں رہتی ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ کی جناب میں التجائے توفیق کے بغیر چارہ نہیں۔ جناب والا چونکہ اس فن کے مرد میدان ہیں۔ لہذا آپ سے انہی حالت کا بیان کرنا عین مصلحت ہے۔

۵۔ ترتیب نصاب کے بعد استعوا ب و صورت انتظام کی خاطر جناب والا سے بھی تشریف آوری کی ضرورت ہے کہ جائے گی اور اگر جناب والا مناسب خیال فرمائیں تو ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب و سید غلام الہیہ صاحب سے بھی تفصیل بالا بیان کر کے رائے مفصل حاصل کی جائے۔

۶۔ پرنسپل صاحب سے بھی اسی وجہ انتظام و مصارف کے متعلق دریافت کر لیا گیا ہے کہ اگر تقریباً بھی نصاب یا اس کی دوسری شکل پیش آئے تو سابقہ تجربہ کے حالات کی نوعیت کا اطمینان کر لیا جائے ہمارے انسپکٹر صاحب کی تجویز کے موافق بہت سے اختصاصی اساتذہ محکمہ تعلیم کو رکھنے پڑیں گے اور بہت کچھ مصارف کا اضافہ ہوگا اور یہاں کا کل میٹرنیہ سالانہ تعلیم یوں لاکھ یا لاکھ روپیہ ہے۔

۷۔ تفصیلی جواب سے جلدی مسرور فرمایا جاوے۔

جلد شد: مدیر مراسلات۔

مکتوب جامعہ

مقالات قومی سرسید سمینار (آل انڈیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس) مرتب جناب ریاض الرحمن خاں شروانی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت، مجلد صفحات ۲۰۰، قیمت ۱۰ روپے، پتہ: آل انڈیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس، سلطان جہاں منزل، علی گڑھ۔ یو پی۔

سرسید احمد خاں کے تعلیمی و تہذیبی نظریات سیاسی خیالات، علی گڑھ تحریک، علامہ اقبال پر ان کے اثرات اور جدید ہندوستان میں فرزند ان علی گڑھ کے کارناموں وغیرہ موضوعات پر قریب پندرہ عمدہ مضامین اس مجموعہ میں شامل ہیں زیادہ تر مقالہ نگاروں کا تعلق مسلم یونیورسٹی سے ہے لیکن تحریروں میں معروضی انداز نمایاں ہے، فاضل مرتب کا خیال ہے کہ ان مضامین میں موافق و مخالف دونوں پہلو شامل ہیں، لیکن ان تمام تحریروں میں اس کا احساس قطعاً نہیں ہوتا عموماً یہ مضامین مختصر ہیں لیکن جامعیت اور موضوع پر اڑ نہکانے ان کو بڑا مفید بنا دیا ہے، فاضل مرتب کے پیش لفظ میں سرسید کے عمدہ علماء سے تعلق اور سرسید کے تعلیمی و سیاسی مقاصد پر بنیادی باتیں آگئی ہیں، البتہ یہ صراحت نہیں ملتی کہ یہ سمینار کب ہوا، اس کی مختصر روداد ضروری تھی، سرسید کے سلسلے میں اس مجموعہ مضامین کا مطالعہ فائدے سے خالی نہیں۔

اسوہ حسنہ کے آئینے میں از جناب مولانا سعید الرحمن ندوی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و کتابت و طباعت، مجلد صفحات ۲۰۴، قیمت درج نہیں، پتہ: مکتبہ فردوس، مکالم نگر (برولیا) لکھنؤ۔

جناب رسول اکرمؐ کی حیات طیبہ کے چند جلوؤں کو سمیٹ کر اس کتاب میں اس مقصد سے

پیش کیا گیا ہے کہ ”چند لفظوں کا گلدستہ سجا کر رحمت للعلین کے غلاموں کی صف میں کھڑے ہونے کے قابل ہوا جائے۔“ فاضل مصنف اردو اور عربی زبان کے مشاق اہل قلم اور ادیب ہیں اس کتاب میں ان دونوں زبانوں کی خطابت و بلاغت اور دل کشی اور سلاست کی خوبیاں موجود ہیں کتاب تین حصوں یعنی مختصر حالات سیرت، چند فدائیان رسول اور سیرت طیبہ، ادب و تاریخ کے آئینے میں منقسم ہے اختصار و ایجاز کے باوجود ہر تحریر عقیدت اور اصلاح و ارشاد کے جذبات سے لبریز ہے سیرت طیبہ اور عصر حاضر کے مسائل، انسان کی تعمیر، اسلام کا دائمی پیغام، راہ نبوت، اخلاقی تعلیم، ہجرت، زندہ قوم کی علامت، دنیا کی زندگی کی اصل حقیقت، مثالی زندگی، اخلاق ایک لازوال طاقت جیسے عنوانات سے کتاب کی روح کا اندازہ کیا جاسکتا ہے اس کے علاوہ مسنون دعاؤں میں ادب کی جلوہ گری اور ہندوستان میں عربی زبان میں فن سیرت نگاری کا ارتقاء اور قاضی محمد سلیمان منصور پوری صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر عمدہ مضامین ہیں مقدمہ مولانا عبداللہ عباس ندوی کے قلم سے ہے، تعجب سے کہ ندوۃ العلماء کے منتسبین کی خدمت سیرت نگاری کے سلسلے میں سیرت نگار اعظم علامہ شبلی کا ذکر ان کے قلم سے وہ گیا۔

تلاش غالب از جناب پروفیسر شاد احمد فاروقی، متوسط تقطیع، بہترین کاغذ

طباعت، جلد مع گرد پوش، صفحات ۳۹۱، قیمت ۲۰۰ روپے پتہ: غالب انسٹی ٹیوٹ

غالب مارگ، نئی دہلی

فاضل مصنف کی یہ قلمی کتاب قریب تیس سال پہلے شائع ہوئی تھی، مرزا غالب کے چند غیر مطبوعہ خطوط اور ان کے دیوان کے ایک نو دریافت نسخہ یعنی نسخہ مرویہ کے تعارف کی وجہ سے یہ غالبیات میں ایک اہم اضافہ قرار دی گئی تھی اب برسوں بعد اس کے طبع نو کی

ذہبت آئی اس عرصہ میں نسخہ مرویہ کے متعلق اور غالبیات کے چند اور گوشوں پر فاضل محقق کی جو تحریریں شائع ہوئیں ان کو بھی اس ایڈیشن میں شامل کر دیا گیا ہے دیوان غالب بخط غالب کی روداد اشاعت بھی تفصیل سے بیان کی گئی ہے ادب میں بے ادبی کی یہ روداد واقعی فسونما ہے ایک شعر میں مطالعہ غالب کے نئے امکانات کا جائزہ لیا گیا ہے غالبیات کے نئے محققین کے لئے یہ مضمون خاص طور پر کارآمد ہے لیکن یہ کہنا کہ ”غالب کے متداول دیوان کی اشاعت اتنی کثرت سے ہوئی ہے کہ اب اگر دیوان غالب کے کل مطبوعہ اور قلمی نسخے ضائع ہو جائیں تو اردو دہلی اس کا دیوان حافظے سے دوبارہ لکھوا سکتے ہیں۔“ مبالغے کی انتہا ہے، الہامی اور صاحب اعجاز ثابت کئے بغیر بھی دیوان غالب کی عظمت پر ایمان لایا جاسکتا ہے ایک تحریر میں مرزا غالب کو یقیناً سے بڑا شاعر کہا گیا ہے، یہ سہو کتابت معلوم ہوتا ہے۔

نیم حجاز از جناب گلن ناتھ آزاد، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت، جلد مع گرد پوش

صفحات ۱۶۰، قیمت ۱۰۰ روپے پتہ: انجمن ترقی اردو ہند، اردو گھر، ۲۱۲، راولپنڈی

نئی دہلی۔

جناب گلن ناتھ آزاد کی نظم و نشر کی پاکیزگی اور شائستگی ان کی شخصیت کے مانند محتاج تعریف نہیں، دل کی حرارت اور درد مندی اور فکر کی جدت اور تازگی نے ان کی ادبی کاوشوں کو ایسی لطافت و شرافت عطا کی ہے جس کا اعتراف دل و دماغ کے نور اور بلاغت کے وفور سے کیا گیا۔ زیر نظر مجموعہ شعاریں ان خوبیوں کا آئینہ ہے، جس میں حمد و نعت، سلام و منقبت کے علاوہ بعض اسلامی اشخاص و اہل کائنات جیسے مولانا آزاد و اقبال اور بابر مسجد پر ان کی نظمیں ہیں بابر مسجد کی نظموں سے ان کے کرب و اندوہ کا اندازہ کیا جاسکتا ہے کتاب کا مبسوط مقدمہ صاحب معارف مولانا ضیاء الدین اصلاحی کے قلم سے ہے جو گویا گلن ناتھ آزاد کی خدمات کا جامع

تصانیف سید صباح الدین عبدالرحمن

☆ بزم تیموریہ: اس میں ہندوستان سے تیموری سلاطین کی علم و ہمت پروری کی تفصیل عہد بہ عہد ذکر کی گئی ہے۔ قیمت جلد اول: ۵۰ روپے جلد دوم: ۵۰ روپے سوم: ۵۶ روپے

☆ بزم صوفیہ: مشائخ صوفیہ کا تذکرہ اور ان کی مستند سوانح عمری۔ قیمت: ۱۱۵ روپے

☆ اسلام میں مذہبی رواداری: قیمت: ۶۵ روپے

☆ ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کی مذہبی رواداری: حصہ اول: ۳۰ روپے

دوم: ۳۸ روپے سوم: ۵۶ روپے

☆ ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے تمدنی جلوے: سلاطین ہند کی معاشرتی و

تہذیبی زندگی کی مرقع آرائی کی گئی ہے۔ قیمت: ۸۰ روپے

☆ ہندوستان کے سلاطین علماء و مشائخ کے تعلقات پر ایک نظر: قیمت: ۳۵ روپے

☆ عہد مغلیہ میں ہندوستان سے محبت و شیفتگی کے جذبات: قیمت: ۳۰ روپے

☆ ہندوستان امیر خسرو کی نظر میں: قیمت: ۲۵ روپے

☆ حضرت خواجہ معین الدین چشتی: قیمت: ۱۰ روپے

☆ حضرت ابوالحسن ہجویری: قیمت: ۵ روپے

☆ مولانا شبلی نعمانی پر ایک نظر: قیمت: ۲۵ روپے

☆ محمد علی کی یاد میں: قیمت: ۳۵ روپے

☆ بزم رفتگاں: جلد اول زیر طبع، جلد دوم: ۳۵ روپے

☆ غالب مدح و قدح کی روشنی میں: جلد اول زیر طبع جلد دوم: ۵۰ روپے

☆ مولانا سید سلیمان ندوی کی تصانیف کا مطالعہ: قیمت: ۷۰ روپے

☆ مولانا سید سلیمان ندوی کی دینی و علمی خدمات: قیمت: ۱۵ روپے

☆ ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک: قیمت: ۸۰ روپے

☆ صوفی امیر خسرو: قیمت: ۳۰ روپے

جائزہ و تجزیہ ہے ان کی نظر میں ان نظموں میں اسلامی احساسات و جذبات ہی موجود نہیں

بلکہ اسلامی تصورات و خیالات کی ترجمانی بھی ہے۔۔۔ دراصل ان کے مضامین میں سنگسار

بہت نمایاں ہے۔ جناب آزاد کے متعلق اہل نظر کا تاثر یہ ہے کہ انہوں نے جن موضوعات سے

تعرض کیا ہے ان پر کوئی مسلمان فاضل بھی اس سے بہتر کیا لکھے گا۔ یہ مجموعہ بھی اس تاثر کا نتیجہ نہیں

صدائے عبرت از جناب مولانا ابوالخیر فاروقی مرحوم، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ

و کتابت و طباعت، مجلد مع گرد پوش، صفحات ۲۸۸، قیمت ۱۰۰ روپے، پتہ: باقی پکڑ پو

کمرہ رحمانیہ، مدن پورہ، وادانسی

مولانا ابوالخیر فاروقی مرحوم دیا پورب کے معروف عالم و معلم تھے و عظ و خطابت میں ان کو

خاص ملکہ حاصل تھا یادداشت کی غرض سے تاریخ اسلام کے عبرت آموز واقعات کو وہ قلمبند کرتے ہیں

۱۹۹۰ء میں ان کا انتقال ہوا تو ان کے سعادت مند وارثوں نے زیر نظر کتاب کی شکل میں اس میراث ملی

کو شائع کر دیا سینکڑوں واقعات پر مشتمل یہ مختصر تحریریں اگرچہ کسی قدر بے ترتیب ہیں لیکن عبرت و عقبت

کے مضمون نے ان کو ایک لڑی میں پرو دیا ہے آسان زبان اور پرتا شیر اسلوب سے ان کی افادیت

اور سوا ہو گئی ہے شروع میں مولانا مرحوم کی شخصیت پر مضمون بھی ہے۔

گم گشتہ از جناب اعجاز عسکری متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و کتابت و طباعت، مجلد مع گرد

پوش، صفحات ۱۳۱، قیمت ۳۰ روپے، پتہ: ڈاکٹر نسیم اعجاز، ۲۴۔ دکھنا پور، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، دہلی۔

زندگی کے تلخ تجربات اور زندہ رہنے کا حربہ اس مجموعہ کی شکل میں ڈھل گیا ہے حساس اور کبیدہ خاطر

شاعر نے اس کی اشاعت اس گوارا کی کہ جہول پہ گزری سے زمانے کے حوالے کر دیا جائے انتساب میں ان اشعار کو بے اثر

نظموں و بے اثر سوجوں سے تعبیر کیا گیا ہے لیکن احساس کی صلاقت کی وجہ سے ان کو بے اثر و بے اثر کن شاید زیادتی ہے

زبان میں لہجہ جدیدیت کا اثر نمایاں اور کہیں کہیں بعض معرود محاوروں و استعاروں کا استعمال بار خاطر ہوتا

ہے جیسے پادوں جلدی تھامیدان میں آتا کیسے۔